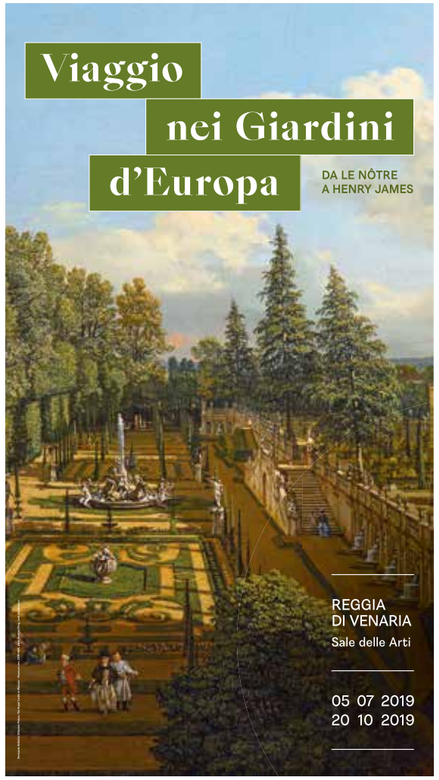
SUGO NEWS
MILANO



VENARIA REALE - TORINO
residenzereali.it
lavenaria.it

LUCIANA LITTIZZETTO

Comica, cabarettista, conduttrice radiofonica, conduttrice televisiva, doppiatrice e attrice italiana.

PASTIS
Ordinazione:
acqua
sarde alla beccafico
insalata siciliana
tiramisù condiviso con la fidata amica Caterina Fossati e col figlio Giovanni

MANGIA CON NOI

Fizz che tempo che Fazz

di **Fizz** e **Fazz**

INTERVISTA

Dal titolo si può intuire molto su chi è l'ospite di "mangia con noi" questa volta. Si avvicina a noi con aria sospetta, munita di occhiali para selfie e sciallino combatti vento di porta palazzo. É la regina dello spettacolo torinese, la "minchia Sabbry" di noi altri. É tutto vero, Fizz e Fazz si sono trovati ad intervistare Lucianina Littizzetto. Come abbiamo affrontato la cosa? Chiedendo all'amico di tutti i giorni, wikipedia. Allora partiamo da lì, chiedendole che effetto fa stare sull'internet: "Oggettivamente fa un po' impressione" (ci confida che usa my google per "bullizzare" amici non presenti sul web).
Poi, succede l'inaspettato, risponde alla domanda sul tema dei nuovi muri, in relazione all'anniversario dai trent'anni dalla caduta del muro di Berlino, senza che gliela ponessimo: "Se continui a mettere barriere e muri di Berlino stai avvicinando il pericolo. Il mondo della rete ne è la testimonianza, non ci sono più confini, non ci sono più barriere. C'è, appunto, la rete che unisce tutti. L'idea di costruire dei muri di mattoni con dei pilastri roventi (quello di Trump) che così se ti arrampichi.. è un'idea che non sta nè in cielo nè in terra, è anti-storico". E continua: "Quando si costruisce un muro si fa poi fatica a buttarlo giù". Io e Fizz non riusciamo a fermare la testolina che va su e giù in segno di approvazione, sembriamo delle bamboline da cruscotto. Appena riusciamo a fermare quello che sembra essere un moto perpetuo, le chiediamo qualcosa su Torino. Il succo alla frutta che ne esce fuori è una serie di confessioni sui luoghi amati, in primis porta palazzo e baloon, e su come esistano spazi meravigliosi che vanno rigenerati. I murazzi e il valentino sono alcuni esempi che ci porta, Luciana sostiene che basterebbe affidarli a persone capaci, in grado di renderli attrattivi per i giovani. Non solo si ri-guadagnerebbe uno spazio collettivo ma lo si ripulirebbe da delinquenza e malaffare (piaghe ben strutturate sia al valentino che ai murazzi). Si tratta di un pranzo e ci perdiamo tra una forchettata e l'altra, confessandole che ci siamo imbattuti nel suo blog: "È molto diverso da quello che faccio io, in televisione faccio le robe che fanno ridere e sono molto poco politicizzate, a differenza di come sono io nella vita". (non è vero, le risate ce le ha strappate anche a tavola).
Ma il titolo? Non l'abbiamo scelto per bellezza. La domanda artica l'abbiamo fatta:

Come andrà a finire che tempo che fa?

La risposta riesce ad aumentare il ritmo della musica, ad asciugare i bicchieri e ad alzare il volume del vento: "Bella domanda, 90/100 ci spostiamo su rai 2. Ci spostano veramente, ho sbagliato coniugazione". Non ci perdiamo d'animo e ci facciamo raccontare di come da ballerina obbligata diventa un'insospettabile vincitrice di concorsi comici ("bravo grazie" del 1991), passando dai rutti delle birrerie facendosi accompagnare da Andrea Zalone: "devi improvvisare. Prendere uno per uno e dirgli: adesso ridi che se no ti prendo a bastonate". Finiamo il pranzo riuscendo a svestirla dello sciallino para vento e dell'aria sospetta, gli occhiali para selfie rimangono. Per noi una grande conquista e un gran piacere.
ome al solito trovate la versione estesa sul nostro sito www.sugonews.it

"tutti portavano pezzi di Shakespeare, io portavo minchia Sabbry"

© Cosimo Buccolieri

LUG - AGO 2019 - SUGONEWS - La prima rivista da tavola - PUBBLICITÀ - tel 011 5692009 - comunicazione@sugonews.it - Stampato da Grafiche Giglio Tos S.r.l. con inchiostri e carta ad uso alimentare non per contatto diretto. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 13/27.02.07 Distribuito a Milano tiratura 30.000 copie

SUGO NEWS
MILANO

kalata

Scopri il Sacro Monte di Varallo
con le visite guidate, per un'esperienza unica tra arte, natura e spiritualità

Patrimonio mondiale dell'Umanità UNESCO

Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza e la Cultura

UNESCO

www.kalata.it

Con il Patrocinio di

REGIONE PIEMONTE

In partenariato con

Partner per i servizi turistici

Ortigia Sound System

"Ed è bellissimo perdersi in quest'incantesimo"

di **Benedetta Minniti**

FESTIVAL

La Sicilia è ricca di storia e tradizioni e Ortigia, borgo più antico della città di Siracusa, ne racchiude l'essenza. Fra il teatro greco e l'Orecchio di Dioniso, sono infiniti gli angoli straordinari da scoprire e visitare. Non solo storia, ma anche musica e arte tra i festival estivi come #OSS19. **Ortigia Sound System torna dal 24 al 28 luglio 2019 nella splendida cornice dell'isola Patrimonio UNESCO, fra boat parties e nuove tendenze musicali.**
Con il concept Sentimiento Nuevo, quest'anno **l'atmosfera magica delle mura del castello Maniace ospiterà Giorgio Moroder con uno speciale set dedicato al festival, battezzato Un'estate italiana.**
Si esibiranno anche Ben UFO, Neon Indian, Pearson Sound e Pangaea. Sul palco di OSS19 anche Lino Capra Vaccina, maestro della musica sperimentale italiana e storico collaboratore di Franco Battiato e Juri Camisasca. E ancora il producer e dj Ross from Friends, il collettivo congolese KOKOKO!, Emmanuelle, l'etichetta italo-berlinese Slow Motion e molti altri.

... Ed è bellissimo perdersi in quest'incantesimo.
Ci vediamo ad Ortigia!

ortigiasoundsystem.com
@ortigiasoundsystemfestival

www.wumagazine.com
nella foto Lamusa II

(detail) *Passion de Fleur*, 2019 by David LaChapelle, Pigment print, 152.4 x 119.89 cm

DAVID LACHAPELLE
ATTI DIVINI

14.6.2019 > 6.1.2020 CITRONIERA DELLE SCUDERIE JUVARRIANE | REGGIA DI VENARIA

Mostre Reali | La Venaria Reale | Residenze Reali Sabaude

in collaborazione con LAVAZZA TORINO, ITALIA, 1895

organizzazione CIVITA Mostre e Musei

VENARIA REALE - TORINO
residenzereali.it lavenaria.it

2/2 - N60 - LUG - AGO 2019 - SUGONEWS - La prima rivista da tavola - PUBBLICITÀ - tel 011 5692009 - comunicazione@sugonews.it - Stampato da Grafiche Giglio Tos S.r.l. con inchiostri e carta ad uso alimentare non per contatto diretto. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 13/27.02.07 Distribuito a Milano tiratura 30.000 copie