@ioleggosugo

SUGO NEWS
MILANO

2/2 - N62 - SET - OTT 2019 - SUGONEWS - La prima rivista da tavola - PUBBLICITÀ - tel 011 5692009 - comunicazione@sugonews.it - Stampato da Grafiche Gigio Tos S.r.l. con inchiostri e carta ad uso alimentare non per contatto diretto. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 13/27.02.07 Distribuito a Milano tiratura 30.000 copie

VORRESTI SUGONEWS IN REALTÀ AUMENTATA? DICCI LA TUA!

ULISSE
L'ARTE E IL MITO
Forlì, Musei San Domenico
15 febbraio - 1 giugno 2020
www.mostraulisse.it
Comune di Forlì

SARA FORTUNATI

Direttrice del Circolo del Design di Torino

MANGIA CON NOI

Abbiamo di nuovo mangiato con noi. Nata a Milano studia Lettere e Filosofia proprio nella grande metropoli e si trasferisce a Torino guidata da quella voglia di andar via tipica di chi frequenta l'università. Stiamo parlando di **Sara Fortunati** ad oggi **direttrice del Circolo del Design di Torino**. Le prime confidenze si misurano in allergie, fidanzati e tentativi di coniugare **comunicazione, arte e design**. Tutto ciò che piace a Fizz insomma.

"La Torino del Design in una frase?"

"Torino sa creare scintille che solitamente trovano un humus fertile in una città che è in grado di mischiare i linguaggi."

Fazz: ***"Come dicevi siamo una città di scintille più che di fuochi, e la messa in relazione delle scintille..."***

Sara: *"Il circolo lo fa in maniera indiretta su quasi tutti i progetti, si cerca di creare legami tra designer e lavoro e tra designer e designer. All'inaugurazione onestamente non mi immaginavo tutto quel pubblico. Era atteso perché mancava, l'esigenza c'è."*

Ma cos'è il circolo? Ha l'obiettivo di promuovere e divulgare la cultura del progetto: intendere il design nel modo più ampio possibile. ***"Quando intendi il design come progetto, diventa tutto. E io ci credo."***

Oltre alle mostre, l'attività trainante del circolo è rappresentata dai **"mercoledì del design"**. Sono quattro i filoni tematici: gli appuntamenti con le **imprese e gli imprenditori del territorio** (che diventano delle vere e proprie confessioni umane, portando così i talk in una dimensione piacevolmente informale); gli appuntamenti dedicati alla ricerca condotta da **designer nazionali e internazionali**; Gli appuntamenti dedicati all'**innovazione sociale**: in collaborazione con **Hackability**; infine il mercoledì dedicato alla **contaminazione tra discipiline** organizzati con la curatela scientifica del **c.lab, laboratorio interateneo tra Politecnico di Torino e Università degli Studi di Torino** (design come strumento per gettare ponti tra discipline molto lontane).

"Il natale finlandese?"
"fichissimooo".

PASTIS
Ordinazione:
vino
caponata
panatina palermitana
Il suo dolce preferito, la cassatina.

palazzo madama
ANDREA MANTEGNA
RIVIVERE L'ANTICO COSTRUIRE IL MODERNO
Torino, 12 dicembre 2019 — 4 maggio 2020
Andrea Mantegna, *Ecce Homo*, Paris, Musée Jacquemart-André, Institut de France © Studio Sébert Photographes
CAPOLAVORI DEL RINASCIMENTO CON UNA INEDITA ESPERIENZA MULTIMEDIALE
palazzomadamatorino.it
Città di Torino
MOSTRA ORGANIZZATA E PROMOSSA DA
Fondazione Torino Musei
Intesa Sanpaolo
Civita Mostre e Musei
CON IL CONTRIBUTO DI
OFFICIAL CARRIER
Trenitalia
RADIO UFFICIALE
Radio Monte Carlo

@ioleggosugo

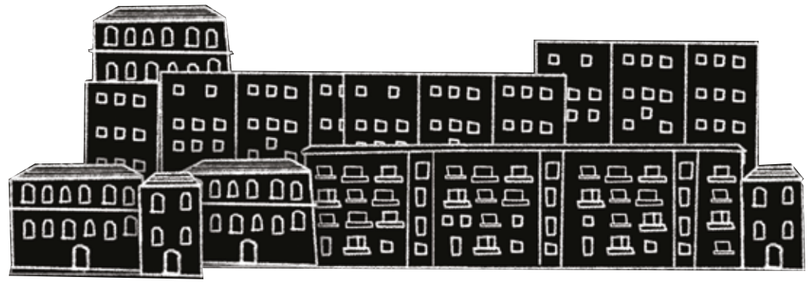
SUGO NEWS
MILANO

1/2 - N62- SET - OTT 2019 - SUGONEWS - La prima rivista da tavola - PUBBLICITÀ - tel 011 5692009 - comunicazione@sugonews.it - Stampato da Grafiche Gigio Tos S.r.l. con inchiostri e carta ad uso alimentare non per contatto diretto. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 13/27.02.07 Distribuito a Milano tiratura 30.000 copie

VORRESTI SUGONEWS IN REALTÀ AUMENTATA? DICCI LA TUA!

ULISSE
L'ARTE E IL MITO
Forlì, Musei San Domenico
15 febbraio - 1 giugno 2020
www.mostraulisse.it
Comune di Forlì

un gioco di società



SOCIAL

Un gioco di società è la prima inchiesta giornalistica fruibile completamente su Instagram. Il lavoro indaga le trasformazioni urbane in corso a Napoli, Roma e Milano e l'impatto dei grandi conglomerati finanziari e delle piattaforme digitali sul loro tessuto sociale.

L'inchiesta ha vinto l'ottava edizione del premio Roberto Morrione sezione inchiesta sperimentale ed è stata realizzata da Maurizio Franco, Matteo Garavoglia e Ruggero Scotti. L'ideatore del progetto social è Lorenzo Fargnoli; le riprese, le immagini e il montaggio video sono stati curati da Marco Mastrandrea, mentre le grafiche sono a opera di Stefano Sbrulli.

Il lavoro è stato costruito su più livelli per capire l'omologazione delle nostre città e l'ormai inesorabile processo di espulsione dei residenti dai centri storici verso le periferie. A Napoli tocca il livello 1, *l'invasione*. A Roma il secondo capitolo, *il campo di battaglia*. A Milano, invece, la tappa finale del percorso con *l'impero colpisce ancora*.

Unicum nel contesto nazionale, il capoluogo lombardo è stato plasmato da fondi d'investimento e società immobiliari. L'attenzione è stata rivolta al trasferimento delle facoltà scientifiche dell'Università Statale dallo storico quartiere di Città Studi all'area ex Expo, ora MIND. L'obiettivo dell'amministrazione comunale e di Arexpo, proprietaria della zona, è di creare la nuova Sillicon valley europea. Il progetto, che sarà concluso nel 2025, ha però delle ricadute dirette sugli studenti e i cittadini del quartiere. Il futuro di Città Studi, infatti, rimane un'incognita. "Vista l'enorme esposizione economica a cui sta dando incontro la Statale in questo trasferimento molte aree dovranno essere vendute e farà sì che quei terreni finiranno in mano a un privato che avrà la possibilità di fare ciò che vuole di quegli edifici", è il commento di Jacopo Ciccoianni del collettivo iLight Città Studi.

Info

Segui su instagram @ungiocodisocieta

Valle d'Aosta
Vallée d'Aoste
MARCHÉ VERT NOËL
MERCATINO DI NATALE NEL CUORE DELLE ALPI
AOSTA - TEATRO ROMANO
dal 23 novembre 2019 al 6 gennaio 2020
ORARIO
Tutti i giorni 10.30 - 20
Tutti i sabati, venerdì 6 e domenica 8 dicembre 10.30 - 22
Mercoledì 25 dicembre e mercoledì 1° gennaio 15 - 20
lovevda.it
Région Autonome Vallée d'Aoste
Regione Autonoma Valle d'Aosta
Camera valdostana Chambre valdôtaine