KONRAD MÄGI











KKK AMBASG ROMA





30.11.2019 08.03.2020

2/8 - N94-GEN - FEB 2029 - SUGONEWS - La prima rivista da tavola - PUBBLICITÀ - tel 011 5692009 - comunicazione@sugonews.it - Stampato da Grafiche Giglio Tos S.r.l. con inchiostri e carta ad uso alimentare non per contatto diretto. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 13/27.02.07 Distribulto a Torino e Piemonte tiratura 120.000 copie





Andrea Mantegna, Ecce homo, 1500-1502. Musée Jacquemart-André, Parigi

ANDREA MANTEGNA

Rivivere l'antico, costruire il moderno

di Elisabetta Tolosano

Grande evento per l'arte a Torino. Fino al 4 maggio 2020 a Palazzo Madama si può incontrare, approfondire, studiare uno dei più importanti artisti del Rinascimento italiano: Andrea Mantegna (Isola di Carturo 1431- Mantova 1506).

Dipinti, sculture, disegni, incisioni, codici, lettere autografe arrivano dai più importanti Musei del mondo (Amburgo, Vienna, Parigi, Napoli, Londra, Padova, Washington, Milano, Cincinnati, Firenze, per citarne alcuni) per costruire un ricco percorso che mette in luce le qualità, la formazione e il carattere di un artista che ha saputo interpretare il modello classico e creare un linguaggio nuovo che tanto piaceva ai suoi committenti. Pittore di corte e umanista affrescò per Ludovico III Gonzaga la Camera degli sposi nel Palazzo Ducale di Mantova. Gli affreschi e le opere che non possono essere spostate per il delicato stato di conservazione, come il Cristo morto di Brera, sono comunque visibili in una coinvolgente proiezione multimediale allestita nella Corte Medioevale. Al primo piano, invece, suddivise in sei sezioni, si possono confrontare una guarantina di opere di Mantegna con busti romani, antichità e capolavori dei suoi maestri e contemporanei da Donatello a Squarcione, da Bellini ad Antonello da Messina.

Di solenne bellezza carica di dolore appare il busto di Gesù Cristo umiliato e flagellato dell'*Ecce Homo* (1500) del Museo Jacquemart-André di Parigi; il realismo statuario del copro vilipeso del Cristo contrasta con le fattezze grottesche dei suoi accusatori ai lati. Non mancano le sue celebri Madonne con Bambino, dalla Pala Trivulzio alla Madonna col Bambino e un coro di cherubini di Brera e gli affreschi e i suoi intensi ritratti. La mostra, curata da Sandrina Bandera, Howard Burns e Vincenzo Farinella, è promossa dalla Fondazione Torino Musei con Intesa Sanpaolo e organizzata da Civita Mostre e Musei.

Info

palazzomadamatorino.it





di Ruben Roberto Ganzitti

CINEMA

Torino Città del Cinema 2020, una grande notizia! La città è sempre stata protagonista di grandi film, ma quali vi vengono in mente?

Provate a chiedere ai vostri amici seduti al tavolo o ai vostri colleghi. Intanto io vi dico che le pellicole qui girate sono state moltissime. Primo grande colossal italiano: Cabiria. Attorno a questa giovane donna ruotano personaggi come Annibale e Archimede e personaggi inventati come Maciste, che diventerà una figura ricorrente nel cinema italiano. Cabiria è un film muto del 1914, con un autore di didascalie alquanto importante: trattasi nientemeno che di Gabriele D'Annunzio!

Ma questo non è sufficiente per placare la vostra sete di conoscenza, ora volete sapere di più e soprattutto di film più recenti dove magari camminando per strada durante le riprese siete inavvertitamente riusciti a finirci dentro. Film come: La meglio gioventù (Marco Tullio Giordana, 2003), Mimì Metallurgico ferito nell'onore (1972, Lina Wertmüller), The Italian Job (Peter Collinson, 1969), Guerra e Pace (King Vidor, 1956), Il Divo (Paolo Sorrentino, 2008). E poi di Woody Allen con Hannah e le Sue Sorelle (1986) e Stanno Tutti bene (Tornatore) con il grande Mastroianni.

Infine, Santa Maradona (2001): Lungometraggio di Marco Ponti, un gioiellino della cinematografia made in Piemonte, con una colonna sonora sabauda, affidata ai Subsonica e ai Motel Connection. Lascio scoprire a voi i luoghi in cui sono stati girati; con queste informazioni in tasca siete pronti per affrontare al meglio l'annata dedicata al cinema; tra le varie rassegne, verranno allestiti, a partire da Gennaio, in punti strategici della città, dei supporti iconografici in 20 luoghi significativi -piazze e palazzi- per 20 film, che potrete trovare con l'aiuto di mappe cartacee e digitali o attraverso guide turistiche. Il cinema è un'arte emozionante che si può vivere, e che sia in compagnia o da soli, vivetela.

Info

torinocittadelcinema2020.it

ULISSE L'ARTE E IL MITO

Forlì, Musei San Domenico 15 febbraio 21 giugno 2020

Informazioni e prenotazioni mostra tal. 199 15 11 34

tel. 199.15.11.34 Gruppi e scuole tel. 0543.36217 mostraforli@civita.it

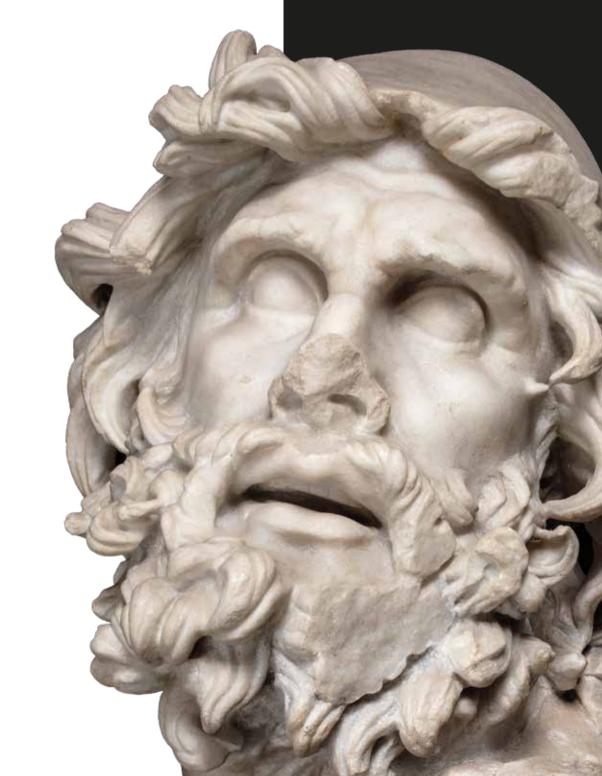
Orario di visita

da martedì a venerdì:
9.30-19.00
sabato, domenica, festivi:
9.30-20.00
Lunedì chiuso.
13 aprile e 1° giugno
apertura straordinaria





www.mostraulisse.it



Le associazioni e i cittadini attivi che partecipano alla realizzazione delle attività previste dai Patti di Collaborazione possono prendere gratuitamente in prestito una serie di attrezzature per il giardinaggio e per la realizzazione di piccoli eventi gestite da Cascina Roccafranca nell'Attrezzoteca

Tagliaerba a batteria, strumenti elettrici, gazebi portatili e impianti video e audio sono solo alcune delle strumentazioni disponibili presso quattro Case del Quartiere in diversi punti di Torino:

Cascina Roccafranca, Via Rubino 45 +Spazio Quattro, Via Saccarelli 18 Casa del Quartiere di San Salvario, Via Morgari 14 Cecchi Point, Via Cecchi 17



TORINO, CITTÀ DEI BENI COMUNI

IL PROGETTO CO-CITY HA ATTIVATO PIÙ DI 50 PATTI DI COLLABORAZIONE







SCOPRILI TUTTI SUL SITO: www.comune.torino.it/benicomuni

CO·CITY

La collaborazione civica in festa il 14 e 15 febbraio



Il 14 e 15 febbraio 2020 avrà luogo la **Festa che** conclude le attività del progetto Co-City e avvia quelle di To-Nite, il nuovo progetto torinese finanziato dal programma Urban Innovative Actions sui temi del miglioramento della vivibilità di aree della Città unite dal legame con il fiume Dora attraverso azioni collaborative e politiche della notte.

Nel corso degli ultimi tre anni il progetto Co-City ha favorito l'attivazione di centinaia di cittadini che hanno presentato Patti di **Collaborazione** per la cura condivisa di spazi dismessi o parzialmente in disuso e

Sono oltre cinquanta i Patti di Collaborazione che prevedono **una serie** di interventi che stanno cambiando il volto di tanti angoli della città, soprattutto nelle periferie. Il giardino di Piazza Paravia, il campetto da basket di Corso Taranto o il Parco del Fantastico sono alcuni esempi dei percorsi partecipativi promossi dalle Case del Quartiere, che renderanno fruibili

n**uovi spazi recuperati per la comunità** e in collaborazione con cittadini e associazioni del territorio.

I **beni comuni** al centro del progetto Co-City saranno presentati il **14 febbraio** presso la Casa del Quartiere Cecchi Point. L'incontro vedrà la presenza di rappresentanti istituzionali italiani ed europei, che dialogheranno con i soggetti del territorio per scalare a livello nazionale ed europeo **l'originale** metodologia partecipativa testata da Co-City.

A partire dalle 18 avrà invece luogo **un tour guidato alla scoperta del quartiere** Aurora e delle aree attigue al Fiume Dora in cui si concentreranno la maggior parte degli interventi del progetto To-Nite. Il tour terminerà presso la Scuola Holden con la presentazione istituzionale del progetto. TO-Nite affronta il tema della migliore vivibilità della città nelle ore notturne, mettendo in atto azioni basate sulla collaborazione con le comunità locali, l'empowerment sociale e la gestione intersettoriale di una infrastruttura tecnologica integrata.

Il **15 febbraio** tutti i Patti di Collaborazione di Co-City si aprono alla città, con una serie di azioni che avranno luogo presso tutte le Case del Quartiere di Torino, con visite quidate sugli spazi rigenerati grazie al progetto.



SUGO NEWS

4/8 - N94 - GEN - FEB 2020 - SUGUNEWS - La prima rivista da tavola -PUBBLICITÀ - tel 011 5692009 - comunicazione@sugonews.it - Stampato da Grafiche Giglio Tos S.r.l. con inchiostri e carta ad uso alimentare non per contatto diretto. Registrato al Tribunale di Torino con il numero







15 ANNI SUONATI LA LA LA CLA CLA P CLA P CLA P

GIUGNO-LUGLIO 2020 ARENA ESTERNA LE GRU WWW.GRUVILLAGE.COM





martedì 23 giugno - UNICA DATA IN ITALIA



Band multiplatino con otto album all'attivo e oltre 10 milioni di copie vendute in tutto il mondo. Guidata dal cantante e chitarrista Chino Moreno, ha segnato in maniera profonda l'alternative rock internazionale, dando vita al nu metal. Sono ritenuti uno dei gruppi più innovativi e influenti del genere.

Posto unico in piedi €25*



LP (USA)

lunedì 13 lualio - UNICA DATA NEL NORD OVEST

Una delle interpreti più interessanti del panorama internazionale. Dopo il successo di Lost on You in testa alle classifiche di tutto il mondo, la cantautrice italoamericana è tornata con il nuovo disco Heart to Mouth, diventando l'artista più trasmessa nelle radio italiane nel 2019.

Posto unico in piedi €20*



FANTASTIC NEGRITO (USA)

martedì 21 luglio - UNICA DATA NEL NORD OVEST

Pseudonimo di Xavier Amin Dphrepaulezz, cantautore e chitarrista americano. Dopo anni di grandi fortune alternate a straordinari insuccessi diventa virale con un mix di blues, hip-hop, funcky, soul e impegno politico che lo porta a vincere due Grammy. Il nuovo attesissimo album uscirà nell'estate!

Posto unico in piedi 20€* (la sera dell'evento 25€)



PAUL WELLER (UK)

martedì 28 luglio - UNICA DATA NEL NORD OVEST

Cantante, chitarrista, compositore, considerato un'istituzione del Regno Unito. Leader in epoche diverse dei Jam e degli Style Council e poi solista, fu la figura principale del movimento mod revival per il quale è soprannominato 'The Modfather'.

Posto unico in piedi €20*

AND MORE TO COME...

Scopri gli altri artisti su **gruvillage.com**

 $*\ l\ biglietti\ dei\ concerti\ hanno\ diritti\ di\ prevendita\ e\ commissioni\ variabili\ a\ seconda\ dei\ rivenditori.$

KONRAD MÄGI













30.11.2019 08.03.2020

SUGO NEWS

678 - N94- GEN - FEB 2020 - SUGUNEWS - LA prima rivistà da tavola - PUBBLICITÀ - tel 0115692009 - comunicazione@suganews.it - Stampato da Grafiche Giglio Tos S.r.l. con inchiostri e carta ad uso alimentare non per contatto diretto. Registra at l'ribunale di Torino con il numero 13/77 20 27 Distribuita o Torino e Pimpate tirattura 120 000 conie

DOPO

DDIM





> LA RISTRUTTURAZIONE

Un bellissimo palazzetto liberty situato nella centralissima via San Sebastiano a Palazzolo Acreide. Era chiuso da mezzo secolo e ora al suo splendore originale viene restituito a Palazzolo: al suo interno di 140mq espositivi distribuiti su due livelli a cui si affiancano una Project room nel seminterrato e una cantina/dammuso.



Sono le 17.00 di una giornata fredda e nebbiosa, non sono particolarmente in forma e Torino è vuota e a tratti malinconica. Qui è Fizz che scrive e oggi ho un'intervista telefonica con il fotografo Davide Bramante. Senza il mio collega Fazz che in questo momento è sulle vette innevate di Bardonecchia seduto a una panchina di un bar senza bob e senza sci, a godersi la vita montana e mondana; ma parliamo di cose interessanti. Mi faccio un giro per casa, torno alla scrivania, sblocco il telefono e trovo una chiamata persa di Davide. Lo richiamo, mi scuso e lui, con il tipico tono siciliano leggero e slanciato mi ribalta l'umore in positivo in pochi secondi. L'intervista parte a ruota libera e Davide mi racconta come tutto è iniziato.

Un pomeriggio camminando per **Palazzolo Acreide**, paesino siculo di montagna "ancora autentico" che conta circa 8000 anime in provincia di Siracusa, Davide si innamora di un palazzo liberty con una facciata magnifica. Lo corteggia girandoci attorno stupito di non averlo mai notato negli anni e incredibilmente alzando gli occhi trova il fatidico cartello fluo vendesi.

"Avevo in mente da un paio d'anni, vedendo la mia amata Sicilia ogni anno più frequentata e apprezzata, di trovare uno spazio dove l'arte contemporanea potesse respirare liberamente."

Il custode che avrebbe dovuto presentargli le sale interne, non sopporta i piccioni che popolano il palazzo, gli cede le chiavi e lo invita a visitarlo in solitaria. Davide dopo averlo ispezionato è convinto, c'è molto da ristrutturare ma il prezzo è buono. Aspetta 3 giorni tattici, fa un'offerta e poche ore dopo il custode lo contatta dicendo che i proprietari hanno accettato.

SAN SEBASTIANO CONTEMPORARY

CASA BRAMANTE

di Fizz & Fazz

INTERVISTA

A Palazzolo Acreide, in Sicilia, Davide Bramante inaugura il primo spazio dedicato all'arte contemporanea



Veloce come il vento il progetto ha preso forma e il 27 Dicembre ha inaugurato San Sebastiano Contemporary / Casa Bramante. In pochi giorni dall'apertura, sono già 8 gli eventi fissati a partire dal 10 Aprile 2020, con una mostra di Mauro Benetti a cura di Francesco Lauretta, progetti in collaborazione con Aldo Premoli, Giornalista e scrittore fondatore della Onlus Mediterraneo Sicilia Europa e anche un concerto di CdMPT(Compagnia di Musica Popolare Terrestre), il duo punk sciamanico torinese composto da Daniele Galliano e Pierluigi Pusole.

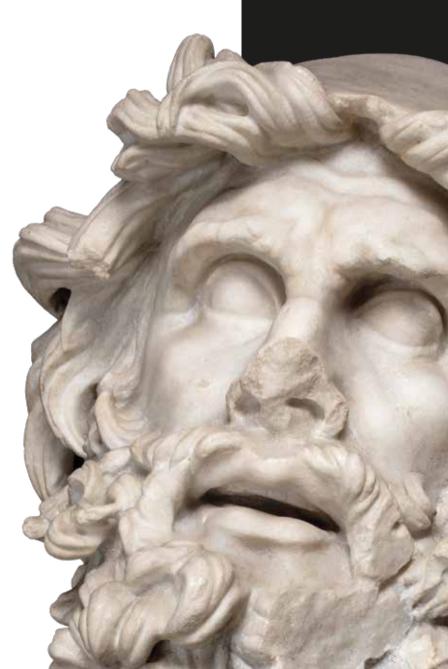
Davide ha una particolare carica positiva che sprigiona senza imporselo, come fosse un ultras dell'arte. Dalla Sicilia a 19 anni si è catapultato a Torino dove ha iniziato a fare l'artista. Ha partecipato a collettive, collaborato con l'Associazione Culturale Azimut, poi le mostre personali nelle gallerie, fino a collaborare con artisti come Turi Rapisarda, Francesco Lauretta o Maura Banfo e poi anche diverse esperienze come curatore ed ora è un fotografo affermato internazionale.

Ultima domanda volante. Dove consigli ai nostri lettori di mangiare una volta giunti a Palazzolo Acreide? colazione > Pasticceria Corsino pranzo > Osteria del Gallo cena > Da Andrea

Grazie Davide, in bocca al lupo e alla prossima!

ULISSE L'ARTE E IL MITO

Forlì, Musei San Domenico 15 febbraio 21 giugno 2020



Informazioni e prenotazioni mostra

tel. 199.15.11.34 Gruppi e scuole tel. 0543.36217 mostraforli@civita.it

Orario di visita

da martedì a venerdì:
9.30-19.00
sabato, domenica, festivi:
9.30-20.00
Lunedì chiuso.
13 aprile e 1° giugno
apertura straordinaria





www.mostraulisse.it

Le associazioni e i cittadini attivi che partecipano alla realizzazione delle attività previste dai Patti di Collaborazione possono prendere gratuitamente in prestito una serie di attrezzature per il giardinaggio e per la realizzazione di piccoli eventi gestite da Cascina Roccafranca nell'Attrezzoteca di Co-City.

Tagliaerba a batteria, strumenti elettrici, gazebi portatili e impianti video e audio sono solo alcune delle strumentazioni disponibili presso quattro Case del Quartiere in diversi punti di Torino:

Cascina Roccafranca, Via Rubino 45 +Spazio Quattro, Via Saccarelli 18 Casa del Quartiere di San Salvario, Via Morgari 14 Cecchi Point, Via Cecchi 17



TORINO, CITTÀ DEI BENI COMUNI

IL PROGETTO CO-CITY HA ATTIVATO PIÙ DI 50 PATTI DI COLLABORAZIONE







SCOPRILI TUTTI SUL SITO: www.comune.torino.it/benicomuni

CO·CITY

La collaborazione civica in festa il 14 e 15 febbraio



Il 14 e 15 febbraio 2020 avrà luogo la **Festa che** conclude le attività del progetto Co-City e avvia quelle di To-Nite, il nuovo progetto torinese finanziato dal programma Urban Innovative Actions sui temi del miglioramento della vivibilità di aree della Città unite dal legame con il fiume Dora attraverso azioni collaborative e politiche della notte.

Nel corso degli ultimi tre anni il progetto Co-City ha favorito **l'attivazione di centinaia di cittadini che hanno presentato Patti di Collaborazione** per la cura condivisa di spazi dismessi o parzialmente in disuso e

verde pubblico

Sono oltre cinquanta i Patti di Collaborazione che prevedono **una serie di interventi che stanno cambiando il volto di tanti angoli della città**, soprattutto nelle periferie. Il giardino di Piazza Paravia, il campetto da basket di Corso Taranto o il Parco del Fantastico sono alcuni esempi dei percorsi partecipativi promossi dalle Case del Quartiere, che renderanno fruibili n**uovi spazi recuperati per la comunità** e in collaborazione con cittadini e associazioni del territorio.

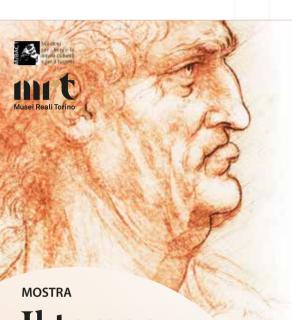
I **beni comuni** al centro del progetto Co-City saranno presentati il **14 febbraio** presso la Casa del Quartiere Cecchi Point. L'incontro vedrà la presenza di rappresentanti istituzionali italiani ed europei, che dialogheranno con i soggetti del territorio per scalare a livello nazionale ed europeo **l'originale metodologia partecipativa testata da Co-City**.

A partire dalle 18 avrà invece luogo **un tour guidato alla scoperta del quartiere Aurora e delle aree attigue al Fiume Dora** in cui si concentreranno la maggior parte degli interventi del progetto To-Nite. Il tour terminerà presso la Scuola Holden con la presentazione istituzionale del progetto. TO-Nite affronta il tema della migliore vivibilità della città nelle ore notturne, mettendo in atto azioni basate sulla collaborazione con le comunità locali, l'empowerment sociale e la gestione intersettoriale di una infrastruttura tecnologica integrata.

Il **15 febbraio** tutti i Patti di Collaborazione di Co-City si aprono alla città, con una serie di azioni che avranno luogo presso tutte le Case del Quartiere di Torino, con **visite guidate sugli spazi rigenerati** grazie al progetto.



8/8 - N94- GEN - FEB 2020 - SUGONEWS - La prima rivista da tavola -PUBBLICITÀ - tel 011 5692009 - comunicazione@isignomews.it - Stampato da Grafiche Giglio Tos S.r.I. con inchiostri e carta ad uso alimentare non per contatto diretto. Registrato al Tribunale di Torina con il numero



Il tempo di Leonardo 1452-1519

10 dicembre 2019 8 marzo 2020 Biblioteca Reale di Torino

Sale al piano inferiore | Underground Floor

Piazza Castello 191, Torino

Unedì - venerdì | ore 9 - 18 Sabato | ore 9 - 13

Opening hours Monday- Friday | 9 a.m. - 6 p.m. Saturday | 9 a.m. - 1 p.m

museireali.beniculturali.it coopculture.it



IVANO CORRIERO

Direttore Real909

PASTIS Ordinazione:

panatina palermitana insalata siciliana e un buon caffè

Jirettore Real909

INTERVISTA

Intervista al Real? Si, ma da oggi con una nuova faccia: Real 909.

di Fizz & Fazz

Se state pensando che abbiamo intervistato i manager del Real Madrid ne siamo contenti, ma questa volta abbiamo scelto di incontrare una realtà un po' più vicina a casa, appunto il Real 909, una scuola di calcio torinese. Fizz è un baskettaro ma Fazz da ex calciatore abituato ai campi in terra battuta sembra molto curioso di capire che succede nel mondo del calcio giovanile.

Pur avendo sentito qualche storia anche noi ne sappiamo poco e chiediamo ad Ivano, il Presidente della squadra, di raccontarci com'è nata questa società.

Ivano: "Il real909 nasce dal sogno di 7 bambini, che non si pensava potesse avverarsi. Si è avverato e abbiamo cercato di mantenere la filosofia con la quale abbiamo iniziato: lo sport come percorso di crescita, aperto a tutti. Questo modello è diametralmente opposto a quello comunemente praticato nel mondo del calcio (detta male, se sei scarso sei scarso e raramente vedrai il campo di gioco) ma sembra funzionare."

Fizz & Fazz: "Così facendo non rischiate di abbassare la competitività e il livello di gioco?"

Ivano: "Calcisticamente cerchiamo sempre di dare il massimo, ma l'obiettivo rimane quello di affrontare l'esperienza sportiva al meglio."

Ivano, poi, ci spiega con entusiasmo il suo lavoro e quello del team, non sono solo allenatori e dirigenti, ma figure di riferimento per i ragazzi. Cercano di instaurare un rapporto che coinvolga e aggreghi i giovani, convinti che la pratica sportiva possa essere un importante strumento educativo.

Fizz & Fazz: "State cercando una sede?"

Ivano: "Si ma è molto difficile trovare un posto a Torino. Provammo a prendere un campo in zona Sassi di proprietà della parrocchia. Dopo anni di dialogo riuscimmo a parlare con la curia (ente che gestisce le proprietà della chiesa) che ci fece molta opposizione pensando che volessimo costruire un bar con le macchinette del poker. La cosa buffa è che il campo era allora occupato abusivamente, promuovendo così attività illegali di ogni genere. Una volta riusciti a spiegare che si voleva restituire quegli spazi alla comunità attraverso un'attività sana abbiamo conquistato il benestare della curia. Purtroppo, non ci è stato possibile prenderlo per costi di gestione altissimi."

Ora il Real conta più di 400 tesserati annuali che hanno la possibilità di **giocare** al giuoco del calcio in un ambiente sano, stimolante e vincente, ma soprattutto dove i ragazzi possono crescere divertendosi (non più sui campi in terra ci assicura Ivano).

Forse l'idea di eliminare la competitività dei numeri e dei voti non è poi così bislacca.





15 ANNI SUONATI LA LA LA CLA P CLA P CLA P

GIUGNO-LUGLIO 2020 ARENA ESTERNA LE GRU WWW.GRUVILLAGE.COM





martedì 23 giugno - UNICA DATA IN ITALIA



Band multiplatino con otto album all'attivo e oltre 10 milioni di copie vendute in tutto il mondo. Guidata dal cantante e chitarrista Chino Moreno, ha segnato in maniera profonda l'alternative rock internazionale, dando vita al nu metal. Sono ritenuti uno dei gruppi più innovativi e influenti del genere.

Posto unico in piedi €25*



LP (USA)

lunedì 13 luglio - UNICA DATA NEL NORD OVEST

Una delle interpreti più interessanti del panorama internazionale. Dopo il successo di Lost on You in testa alle classifiche di tutto il mondo, la cantautrice italoamericana è tornata con il nuovo disco Heart to Mouth, diventando l'artista più trasmessa nelle radio italiane nel 2019.

Posto unico in piedi €20*



FANTASTIC NEGRITO (USA)

martedì 21 luglio - UNICA DATA NEL NORD OVEST

Pseudonimo di Xavier Amin Dphrepaulezz, cantautore e chitarrista americano. Dopo anni di grandi fortune alternate a straordinari insuccessi diventa virale con un mix di blues, hip-hop, funcky, soul e impegno politico che lo porta a vincere due Grammy. Il nuovo attesissimo album uscirà nell'estate!

Posto unico in piedi 20€* (la sera dell'evento 25€)



PAUL WELLER (UK)

martedì 28 luglio - UNICA DATA NEL NORD OVEST

Cantante, chitarrista, compositore, considerato un'istituzione del Regno Unito. Leader in epoche diverse dei Jam e degli Style Council e poi solista, fu la figura principale del movimento mod revival per il quale è soprannominato 'The Modfather'.

Posto unico in piedi €20*

AND MORE TO COME...

Scopri gli altri artisti su **gruvillage.com**

* I biglietti dei concerti hanno diritti di prevendita e commissioni variabili a seconda dei rivenditori.