

La prima rivista da tavola

SUGONEWS

numero 31, gennaio-febbraio 2010, pagina 1 di 2, EDITORIALE

• Registrato al Tribunale di Torino con il numero 13/27.02.07 • SUGONEWS è stampato con inchiostri atossici
• Tiratura 70.000 copie • Distribuito a Torino/Piemonte, Milano, Genova, Firenze, Bologna, Roma



La Redazione di SUGONEWS in occasione della Notte delle Arti Contemporanee ha accompagnato l'artista Davide Bramante in un tour pirata nelle gallerie d'arte di Torino. In queste immagini il fotografo Davide Bramante, l'editore Andrea Tortorella, il direttore Fabrizio Vespa e Antonino Minniti curatore della rubrica Art Tip.

ANNIVERSARIO

SUGONEWS, SUGO LUSTRO

Con l'inizio del nuovo anno SUGONEWS si appresta a compiere i primi cinque anni di vita, un tempo piccolo su una scala relativa, ma molto più grande rispetto alle trasformazioni e ai passi in avanti fatti durante la strada percorsa.



SUGO ZERO, pagina 3.

A partire dall'idea originaria e originale che venne suggerita da una mostra dello studio d'architettura Coex dove le opere appese ai muri furono successivamente apparecchiate sulle tavole del **Pastis** per mangiarci sopra. Unendo questo duplice utilizzo al diffondersi del fenomeno dei **free press** prese forma il progetto del foglio che state leggendo in questo momento. "In realtà noi facevamo già delle tovagliette per il nostro locale – racconta **Andrea Tortorella**, l'editore di Sugonews – ma da quel momento ci fu chiaro che si potevano stampare delle tovagliette ad hoc per incuriosire le

persone sia graficamente che dal punto di vista dei contenuti. Più nello specifico, se ne poteva fare una rivista a tutti gli effetti, completamente diversa dalle altre e che si legge mangiando". Il primo vagito venne tirato in 25 mila copie con il nome di **Sugo Zero**, distribuite in un piccolo circuito di locali. In breve si è costituita una rete allargata e una redazione su cui piovvero quasi immediatamente un serie di feedback positivi con le classiche telefonate ai collaboratori del tipo "ciao, ti sto leggendo a tavola!". Se prima si trattava di un gioco, con alle spalle un investimento già serio, in questi anni Sugonews è diventata una vera e propria realtà editoriale con una distribuzione estesa a **Torino** in circa **200 locali** e in più esportata in città come **Milano, Genova, Bologna, Firenze e Roma** oltre all'intera regione. "La convinzione di essere più innovativi – aggiunge Tortorella – ci ha spinto a valicare i confini regionali, mantenendo però una spiccata connotazione torinese cioè offrendo contenuti che in larga parte hanno a che fare soprattutto con il nostro territorio. In questo le istituzioni e chi organizza grandi eventi ci segue con grande entusiasmo. La novità del mezzo, considerato alternativo sia per la promozione che per la comunicazione è anche testimoniata dalla cifre di quest'anno in cui nonostante la crisi siamo cresciuti ulteriormente, stampando **3 milioni di copie** e con una previsione per il 2010 di **5 milioni di copie** oltre ad una maggiore ramificazione commerciali nelle nuove città del nostro circuito". Ora la sfida per il futuro è tracciata: offrire contenuti esclusivi a ciascun lettore di Sugonews. E dal numero di marzo dedicato a **Ennio Flaiano** sarà già palpabile la nuova rotta della rivista da tavola.

Fabrizio VESPA

A CURA DI ANTONINO MINNITI

ART TIP

MILANO

NUOVA SEDE PER LITTLEITALYARTGALLERY

La stagione 2010 apre con la prima personale milanese dell'artista **Anna ALBINI** che inaugurerà mercoledì 20 gennaio per proseguire fino al 20 febbraio 2010



LITTLEITALYartgallery è una galleria di arte contemporanea. Fondata da Valentina Tosoni, Pasquale di Molletta in arte Linus e Lucia Angelici ha inaugurato la sua attività nel maggio 2007 in via Voghera e

a due anni dalla sua nascita trova nuova sede in via Tortona. La Galleria nasce con l'intenzione di organizzare esibizioni che sappiano mostrare realtà artistiche innovative senza limitazioni di genere, confine e linguaggio; che abbiano la forza di parlare a tutti e che creino un vincolo d'intimità. Un vero show space in cui arte, grafica, design, moda e scrittura si incontrano, e dove la musica sarà sempre un'ospite gradita. La Galleria è luogo di sperimentazione e ideazione, attivo oltre lo spazio della propria sede e pronto ad accogliere gli stimoli che provengano anche da altri ambienti culturali.

LITTLEITALYartgallery

via Tortona, 28 angolo via Novi
20144 MILANO
Orario: dalle 16 alle 19.30, dal martedì al venerdì
www.littleitalyartgallery.com

Con il contributo straordinario di:
FONDAZIONE CRT



PALAZZO MADAMA

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЭРМИТАЖ
Museo di Stato Ermitage

PORCELLANE IMPERIALI DALLE COLLEZIONI DELL' ERMITAGE

PALAZZO MADAMA · SALA DEL SENATO
I DICEMBRE 2009 – 14 FEBBRAIO 2010
PIAZZA CASTELLO · TORINO · ORARIO 10-18 · DOMENICA 10-20 · LUNEDÌ CHIUSO
INFO 011 4433501 · WWW.PALAZZOMADAMATORINO.IT

Con il patrocinio di:



© Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург, 2009