GALLERIE D'ITALIA
TORINO

GREGORY CREWDSON
Eveningside

2012 - 2022, LA TRILOGIA
PER LA PRIMA VOLTA IN MOSTRA.

12/10/22
22/01/23

Gallerie d'Italia - Torino
Piazza San Carlo, 156

CON IL PATROCINIO DI

REGIONE PIEMONTE

CITTA' DI TORINO

GALLERIEDITALIA.COM

INTESA SANPAOLO

Starkfield Lane, 2018–2019©Gregory Crewdson

SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

TORINO MILANO GENOVA
WWW.SUGONEWS.IT

pag 2/17 - n°106 - NOV/DIC - 2022 - Stampato da MOGLIA SRL con inchiostri e carta ad uso alimentare non per contatto diretto. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Distribuito a Torino, Milano e Genova tiratura 170.000 copie.

GAM GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA TORINO

HIC SUNT DRACONES
03.11.22
12.03.23
CHIARA CAMONI ~ ATELIER DELL' ERRORE

CITTÀ DI TORINO
FONDAZIONE TORINO MUSEI

Una tessera che vale un anno, da regalare e regalarsi.

Abbonamento Musei è un'iniziativa unica in Italia, con **280 realtà**, fra musei, residenze reali, castelli, giardini e fortezze diffuse sul Piemonte e la Valle d'Aosta.

Un modo per rivivere antiche battaglie nei forti e nei castelli, immergersi nella vita di corte nei palazzi reali o ancora per poter viaggiare in terre lontane pur restando in Italia, per scoprire tutti i segreti e la storia della scienza, della tecnologia, della magia..

Tra i tantissimi musei inclusi il Museo Egizio e il Museo del Cinema di Torino, i Musei Reali e Palazzo Madama, la Reggia di Venaria Reale e la Palazzina di Caccia di Stupinigi, i Castelli di Agliè e di Racconigi. Sono visitabili gratuitamente anche **30 siti in Valle d'Aosta**, come i Castelli di Aymavilles, Issogne, Verrès, Fénis, il Castel Savoia a Gressoney e il Teatro romano di Aosta.

Con la tessera inoltre si possono **visitare gratuitamente** in questi mesi, per esempio, tutte **le più importanti mostre in corso** e i musei che le ospitano. I paesaggi dell'anima di John Constable alla Venaria Reale, la storia e le opere collegate alla Regina Margherita di Savoia a Palazzo Madama o le nuove installazioni all'aperto sulla Pista del Lingotto alla Pinacoteca Agnelli.

E ancora, il maestro Dario Argento al Museo del Cinema e, per gli amanti della fotografia, gli scatti di Robert Doisneau a Camera e quelli di Lisetta Carmi alle nuove Gallerie d'Italia a Torino. La grande mostra del Forte di Bard dedicata alle colorate sculture di animali della Cracking Art, e oltre 80 capolavori esposti al Castello di Novara per *Milano, da Romantica a Scapigliata*.

Abbonamento Musei è uno dei migliori modi per passare il proprio tempo libero insieme alle persone più care.

Info
abbonamentomusei.it

LE GRU
CENTRO COMMERCIALE

DA LE GRU, A LE GRU.

Le Gru: il restyling e la nuova Piazza Nord.

#newlegru

È iniziato il restyling che darà una nuova veste al Centro: spazi più moderni e accoglienti, creati a misura delle nuove esigenze dei visitatori. Dove le forme e i materiali richiamano la rilassante armonia della natura. Un importante cambiamento strutturale, pensato a partire dalla cultura dell'ospitalità, dell'intrattenimento e della creatività, caratteristiche insite nel DNA Le Gru. Da 28 anni parte della vostra vita.

#NEWLEGRU

Il restyling visto da Donato Sansone.

VISITA LA MOSTRA E I DETTAGLI DEL RESTYLING IN PIAZZA NORD

È stata una grande emozione inaugurare la nuova Piazza Nord, uno spazio carico di luce, modernità e innovazione.
Sarà nuovamente Donato Sansone, con la sua fervida immaginazione e il suo stile visionario ad accompagnare anche la seconda fase del restyling, trasformando il cantiere di Piazza Sud in una nuova installazione artistica a partire da dicembre.

DIVENTEREMO BELLISSIMI!
Ma la notizia ancora più bella è che siamo vampiri: lavoriamo di notte. **Tutti i negozi e i servizi di Le Gru rimangono fruibili, come sempre,** durante gli orari di apertura del centro.
www.legru.it | #legru

SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

TORINO MILANO GENOVA
WWW.SUGONEWS.IT

pag 6/17 - n°106 - NOV/DIC - 2022 - Stampato da MOGLIA SRL con inchiostri e carta ad uso alimentare non per contatto diretto. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Distribuito a Torino, Milano e Genova tiratura 170.000 copie.

Gallerie d'Italia di Torino

A Torino la quarta sede delle Gallerie d'Italia, polo museale di Intesa Sanpaolo, uno spazio **unico dedicato alla fotografia e alle arti visive**.

22/09/22 – 22/01/23
"**Lisetta Carmi. Suonare Forte**",
un omaggio alla fotografia italiana del Novecento.

12/10/22 – 22/01/23
"**Gregory Crewdson. Eveningside**",
il grande fotografo statunitense in tutta la sua forza espressiva,
un ritratto nitido e introspettivo della Middle America.

Gallerie d'Italia – Torino
Piazza San Carlo 156

www.gallerieditalia.com

GALLERIEDITALIA.COM

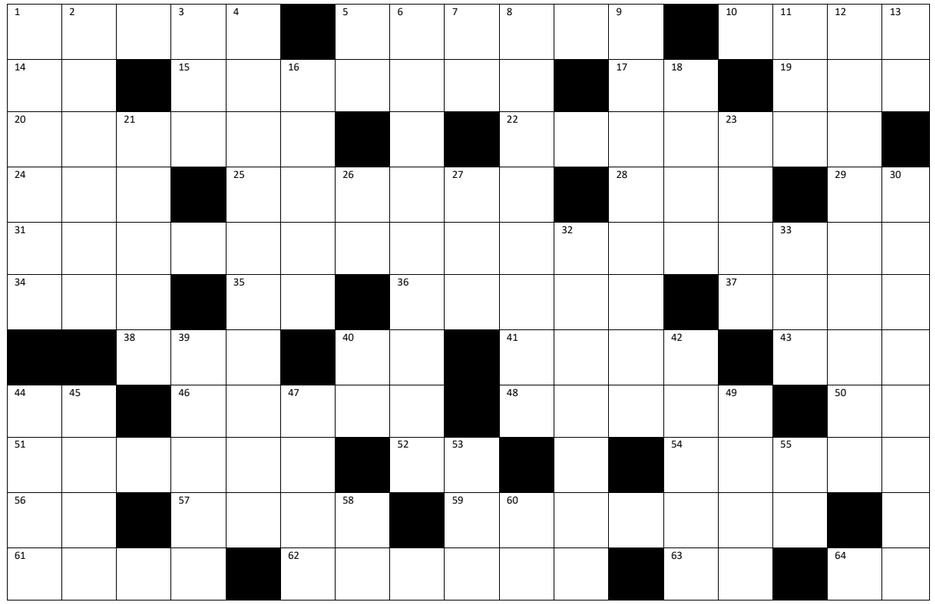
GALLERIE D'ITALIA TORINO

INTESA SANPAOLO

DSL Studio // @dsl__studio

SUGOCRUCIVERBA

A CURA DI MATTEO USSIA - SCANSIONA IL QR-CODE PER LE SOLUZIONI, OPPURE VISITA I NOSTRI SOCIAL @SUGONEWS



Inquadra il qr-code e scopri le soluzioni

ORIZZONTALI

1. Il riccio blu ai giochi olimpici
5. Se non ce n'è per gatti, c'è poco da fare
10. Sette in greco
14. Nel cuore dell'Etna
15. Dolce natalizio greco
17. La fine del giorno
19. C'è quella oratoria
20. A Natale si decora
22. Sul ghiaccio sono affilati
24. Gigante della strada
25. Pellicola per radiografie
28. Quelle divine sono peggiori
29. Iniziali di Gates
31. La sera della Vigilia su Italia1
34. Azienda elettrica municipale
35. Indica un dubbio
36. Il secondo libro della Bibbia
37. Manzoni ha scritto quello di Natale
38. "… il prossimo tuo" (a Natale più che mai)
40. Il cantante Ligabue
41. La figlia di Mussolini che si è innamorata di un partigiano
43. Iniziali di Gore, politico americano
44. Iniziali della Bullock
46. Lago alpino in provincia di Torino
48. Fiume francese celebre per i castelli
50. Rendono alteri gli atei
51. In famiglia, la sera della Vigilia
52. Tipo di farina
54. La gens di Cesare
56. Vestire senza veste
57. Vi crescono le more
59. Pronunciava gli oracoli
61. …foglio, pianta natalizia
62. È famosa quella di Santa Teresa
63. Nella pera e nella ciliegia
64. In fondo al camino

VERTICALI

1. Può essere di ghiaccio
2. Di questi tempi vi si acquistano i regali
3. Il cuore del ribes
4. Incoronato imperatore la notte di Natale dell'800
5. Pari nello stile
6. Il pettine del giardiniere
7. Arrivare in centro
8. Babbo Natale a Madrid
9. Luoghi diametralmente opposti
11. È d'oro a Natale
12. Vi si celebrano processi
13. Sordi, attore
16. Ghiotto di foglie di eucalipto
18. Un floscio recipiente
21. Desiderio ardente
23. Lo è la Vigilia a Natale
26. L'inizio degli struffoli
27. Carabinieri antimafia
30. Studioso che descrive la Terra
32. Lo sono festoni e palline
33. Contiene il codice genetico
39. La Haka è la loro danza
40. La fine del Natale
42. Derivato da un idrocarburo
44. La slitta di Babbo Natale la lascia dopo essere passata
45. Alban __: compositore austriaco
47. Con questo caldo a Natale ce la scordiamo
49. Una stanza con la cattedra
53. L'imperativo dell'ardito
55. Lo chiede l'orchestrale per accordarsi
58. Le ultime lettere di Ortis
60. In primis le ultime

SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

TORINO MILANO GENOVA
WWW.SUGONEWS.IT

pag 3 /17 - n°106 - NOV/DIC - 2022 - Stampato da MOGLIA SRL con inchiostri e carta ad uso alimentare non per contatto diretto. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Distribuito a Torino, Milano e Genova tiratura 170.000 copie.

25 anni di luci d'artista

Elisabetta Tolosano - **ARTE**

Un punto interrogativo scintillante domina Piazza della Repubblica dalla Cupola della **Basilica Mauriziana** in via Milano a Torino. Intitolata "?" è la nuova opera dell'artista **Grazia Toderi** creata per la venticinquesima edizione di **Luci d'Artista**. Realizzata grazie al Mercato Centrale, l'installazione rappresenta un invito ad accendere e mantenere vivo il "dubbio luminoso", come segno di apertura verso il mondo. Quest'anno tre nuove opere si aggiungono al percorso d'arte contemporanea che da 25 anni coinvolge importanti artisti italiani e stranieri chiamati a interpretare la luce: il già citato "?" di Grazia Toderi, ***Io, sono nato qui*** di **Renato Leotta** sul tetto dell'Ospedale Ostetrico Ginecologico Sant'Anna che si illumina da remoto secondo l'intensità della luce lunare e ***AzzurroGiallo*** di **Giorgio Griffa** un flusso di luci dalle sfumature blu e gialle sospeso sull'area verde dei Giardini di Piazza Cavour. La scelta dei colori non è casuale ma è un omaggio allo stemma della città di Torino e alla bandiera dell'Ucraina.

Questa edizione è dedicata a Fiorenzo Alfieri, l'ideatore della fortunata e non facile operazione di portare l'arte nel tessuto della Città e proporre una "cultura alta" capace di parlare a tutti. Dal 1998, Luci d'Artista si è arricchita di nuove installazioni. Oggi (fino all'8 gennaio 2023) brillano 26 opere, 17 allestite nel centro della città e 9 nelle altre Circoscrizioni.

SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

TORINO MILANO GENOVA
WWW.SUGONEWS.IT

pag 4/17 - n°106 - NOV/DIC - 2022 - Stampato da MOGLIA SRL con inchiostri e carta ad uso alimentare non per contatto diretto. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Distribuito a Torino, Milano e Genova tiratura 170.000 copie.

@MAO - Direttore Davide Quadrio

Il Mao di Torino cambia pelle

Grazie a una visione fortemente contemporanea, il museo situato nel cuore del Quadrilatero Romano cavalca l'innovazione e trasformerà il concetto stesso di evento espositivo.

E' qui da pochi mesi, ma Davide Quadrio, classe 1970, il nuovo direttore del Museo d'Arte Orientale di Torino sta già traghettando le collezioni ospitate nello storico Palazzo Mazzonis verso il futuro. Anzi il suo sogno è di creare un ponte tra Torino e l'Asia.

Da dove nasce il suo interesse per l'Oriente?

E' stato molto istintuale, ho iniziato a occuparmi di cultura materiale all'inizio degli anni '80 attraverso la lettura di riviste e fanzine internazionali, all'epoca gravitava tutto intorno alla Libreria Carù di Gallarate, un posto incredibile che vende libri, dischi e all'epoca editava il magazine Rolling Stone. Fui folgorato dalle foto di una collezione di gioielli tibetani pubblicata da Franco Maria Ricci così durante gli studi a Ca' Foscari nel '91 sono partito per Shangai. E tra un viaggio e l'altro ho vissuto per ben 27 anni in Cina.

Insomma era proprio scritto nel suo destino...

Mi sono laureato a Ca' Foscari in Storia dell'arte e letteratura Cinese dopo un anno all'Accademia di Hangzhou. In quell'anno grazie a una carta da ricercatore dell'Ufficio Culturale di Lanzhou, città della Cina del nord ovest, tra mille difficoltà ho girato tutto il Tibet orientale passando da un monastero all'altro, in autostop e quasi sempre a un'altezza di 4000 metri. Dopodiché laureato e rientrato a Shanghai, ho creato il primo centro d'arte indipendente a Shangai che si chiamava BizArt Art Center e che ha prodotto più di 900 mostre ed eventi in 12 anni di vita e che e' entrato poi nel network del Prince Claus Fund, fondazione culturale della famiglia reale Olandese. Prima del Covid sono ritornato in Italia, pensavo che mi sarei trasferito nella mia casa nelle Marche per poi continuare a peregrinare in Asia, invece la mia candidatura al Mao a Torino e' stata accettata ed è cambiato tutto.

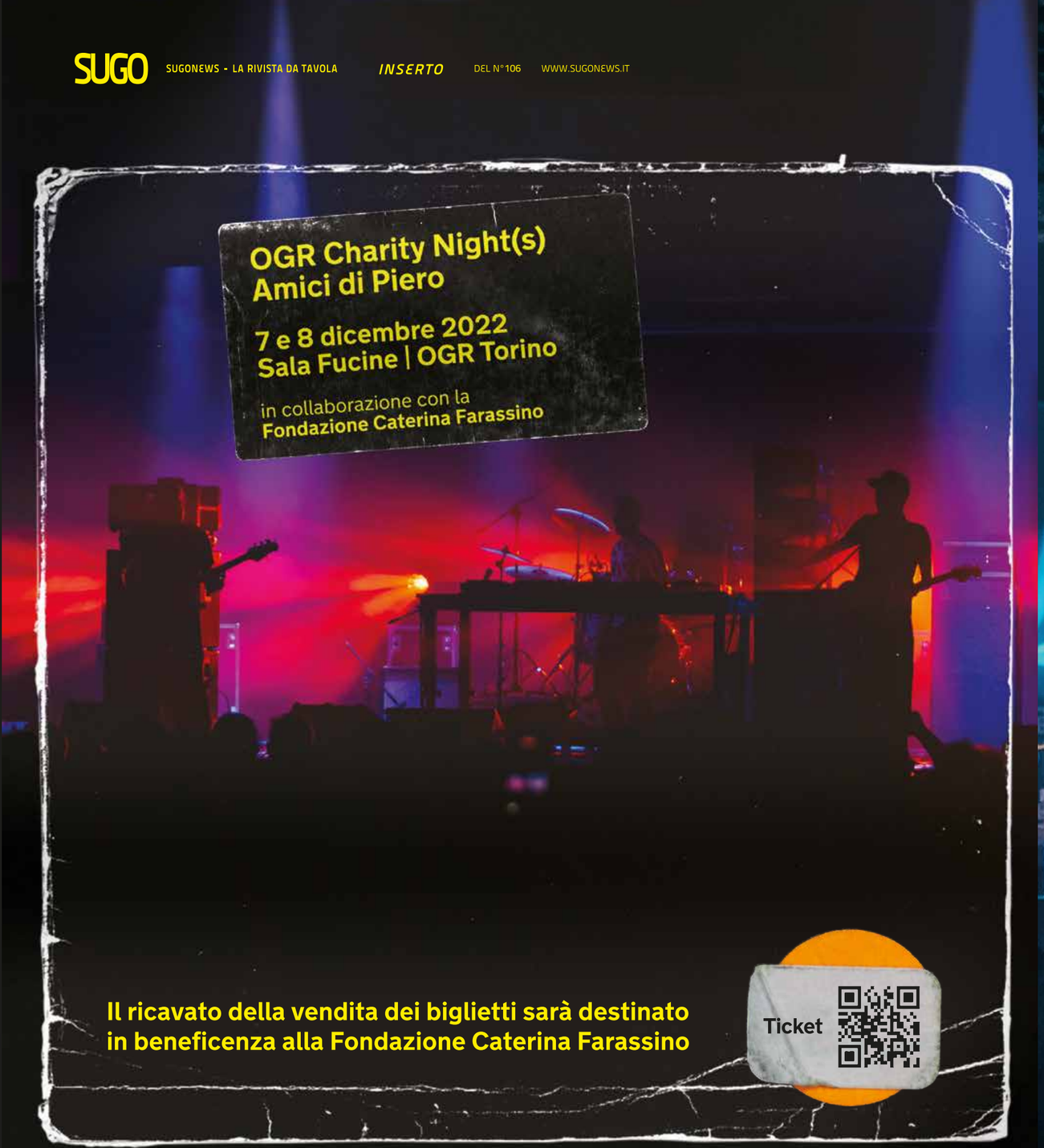
Di fatto la sua direzione sta rivoluzionando il volto del MAO, qual è la sua visione?

In Europa si sa molto poco dell'Asia per cui ho pensato che nel museo ogni spazio debba essere usato per farlo diventare un progetto interpretativo, di costruzione ed espansivo che parlasse dell'Oriente in un contesto contemporaneo, non di arte contemporanea ma proprio di attualita'. Certo gli artisti viventi fanno parte di un medium che uso facilmente, essendo io contemporaneista, ma il contemporaneo entra anche attraverso scienziati come Stefano Mancuso, musicisti asiatici e non, che reinterpretano tradizioni millenarie. Ci saranno molte novità, per esempio cambieremo il concetto stesso di esposizione creando un dispositivo annuale tematico che inizia da una mostra e continua a cambiare con l'innesto di altre isole interpretative, come nel caso di Buddha10 che continuerà con un focus sulle vie della seta protoislamiche dal Centro Asia al Mediterraneo, faremo in modo che tutti gli allestimenti siano il più possibile a impatto zero, apriremo una terrazza di 150 mq così come lavoreremo sul team che voglio sia ispirato ai principi della diversity e aprendo un corso di specializzazione sulle culture materiali asiatiche con Unito e il dipartimemto di lingue e culture orientali e africane. Anzi questo e' gia in essere!

Il MAO sta diventando un vero scrigno esperienziale, qual è il prossimo traguardo?

Nell'autunno 2023 realizzeremo un grande progetto con una delle collezioni proto-islamiche più belle al mondo che è italiana e non è mai stata esposta in una modalita interpretativa esperienziale come invece succederà a Torino. La missione è inevitabile: proiettarsi in un contesto sempre più internazionale. Buddha10 andrà a Manchester al Centro di Arte Contemporanea Cinese e Il grande Vuoto, mostra che ho aperto il maggio scorso, a New Delhi e poi Bangalore.

Info
maotorino.it


OGR Charity Night(s)
Amici di Piero
7 e 8 dicembre 2022
Sala Fucine | OGR Torino
in collaborazione con la
Fondazione Caterina Farassino
Il ricavato della vendita dei biglietti sarà destinato
in beneficenza alla Fondazione Caterina Farassino
Ticket

ogr
7 dicembre 2022
Subsonica
Casino Royale
Meg
F t ll d l d d
B k u o
i c
ie e
8 dicembre 2022
E s
te C nn t o
B n k b a
i ie e o
ue e t s
Me u
a o th
P re s+ i z n C tt
i e l So i o
Scopri la line-up completa su ogrtorino.it
#OGRTorino | Corso Castelfidardo, 22 | #WeAreOGR

SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

TORINO MILANO GENOVA
WWW.SUGONEWS.IT

pag 7/17 - n°106 - NOV/DIC - 2022 - Stampato da MOGLIA SRL con inchiostri e carta ad uso alimentare non per contatto diretto. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Distribuito a Torino, Milano e Genova tiratura 170.000 copie.

Sugonews Editore pubblica il primo libro

"Normalmente un campo di calcio è un rettangolo di erba perimetrato da una linea bianca e da due porte con rete e attraversato da linee che delimitano l'area di rigore e il centrocampo. In molte parti del mondo è invece un pezzo di cortile, di una strada asfaltata, di una spiaggia o di un prato, con bordi immaginari e due oggetti qualunque per segnare i pali. A noi del Real 909 piace pensare che, ovunque, un campo di calcio è uno spazio di libertà e di creatività. Uno spazio dove si mischiano talento e fantasia, tecnica e improvvisazione, sudore ed energie. Ma, soprattutto, dove si coltivano i valori del rispetto, dell'amicizia e dell'inclusione."

Queste sono le prime righe di ***Al mondo ci vuole più Real***, il primo libro pubblicato e distribuito da Sugonews. Un libro che racconta la bella storia del **Real 909**, una società di calcio giovanile nata al Pastis nel 2009.

Una storia di inclusione sociale e sportiva che dimostra che anche a livello amatoriale, quando le persone mettono insieme volontà e passione, si può creare una associazione sportiva che produce valore sociale. Una bella storia impreziosita dalla prefazione del "poeta del gol" **Claudio Sala**.

sugonews.it

LE GRU
CENTRO COMMERCIALE

DA LE GRU, A LE GRU.

Le Gru: il restyling e la nuova Piazza Nord.

VISITA LA MOSTRA E I DETTAGLI DEL RESTYLING IN PIAZZA NORD

È stata una grande emozione inaugurare la nuova Piazza Nord, uno spazio carico di luce, modernità e innovazione.
Sarà nuovamente Donato Sansone, con la sua fervida immaginazione e il suo stile visionario ad accompagnare anche la seconda fase del restyling, trasformando il cantiere di Piazza Sud in una nuova installazione artistica a partire da dicembre.

#newlegru

È iniziato il restyling che darà una nuova veste al Centro: spazi più moderni e accoglienti, creati a misura delle nuove esigenze dei visitatori. Dove le forme e i materiali richiamano la rilassante armonia della natura. Un importante cambiamento strutturale, pensato a partire dalla cultura dell'ospitalità, dell'intrattenimento e della creatività, caratteristiche insite nel DNA Le Gru. Da 28 anni parte della vostra vita.

#NEWLEGRU

Il restyling visto da Donato Sansone.

DIVENTEREMO BELLISSIMI!
Ma la notizia ancora più bella è che siamo vampiri: lavoriamo di notte. **Tutti i negozi e i servizi di Le Gru rimangono fruibili, come sempre,** durante gli orari di apertura del centro.
www.legru.it | #legru

SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

TORINO MILANO GENOVA
WWW.SUGONEWS.IT

pag 8/17 - n°106 - NOV/DIC - 2022 - Stampato da MOGLIA SRL con inchiostri e carta ad uso alimentare non per contatto diretto. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Distribuito a Torino, Milano e Genova tiratura 170.000 copie.

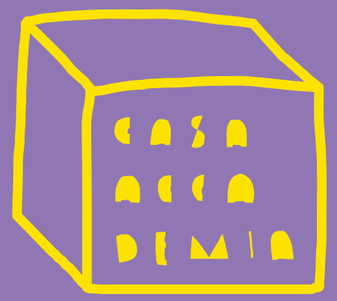
LE GRU
CENTRO COMMERCIALE

L'atmosfera natalizia di una volta
per proteggere il nostro domani.

Dal 18/12 al 08/01
Quest'anno a Le Gru vivi un Natale a basso impatto energetico con i nostri bellissimi e calorosi allestimenti.

Dal 18/12 al 24/12
Xmas Village: vieni ad immergerti nell'atmosfera dei mercatini di Natale.
> Primo piano, area esterna coperta.

Scopri tutti gli eventi natalizi su legru.it



"Non solo mostra non solo arte, ma un luogo da vivere dove la sperimentazione è incoraggiata."

Durante la stagione 2022/2023 il Pastis di Piazza Emanuele Filiberto, diventerà la vetrina principale della migliore produzione dei giovani artisti dell'Accademia Albertina.

Il Pastis ha sempre prestato molta attenzione al rapporto tra intrattenimento di qualità ed arte contemporanea. Il locale è arredato con estrema cura, con particolare predisposizione verso il gusto "vintage", e la collaborazione con importanti artisti della scena torinese, tra cui spiccano **Sergio Cascavilla e Daniele Galliano**.

Le due sedi del Pastis sono diventate punto di riferimento, grazie alla qualità della gestione ed alla costante proposta di iniziative artistiche di livello, non solo dell'ambiente artistico locale, ma anche di quello nazionale ed internazionale che affluisce numeroso a Torino, specie nel periodo dell'*autunno caldo* dell'arte contemporanea.

A sancire il tutto una significativa sigla come **Casa Accademia**, ed il relativo logo elaborato dallo staff del Pastis coordinato da **Davide Robaldo**.

Nella stagione 2022/2023, con il coordinamento di **Edoardo Di Mauro**, si alterneranno mostre di giovani talenti dell'Accademia Albertina, segnalati dai docenti.

Il concetto di casa e di appartenenza sarà ribadito da un accordo che concederà condizioni agevolate a docenti e studenti che frequenteranno, come già avviene, Pastis e Conserveria.

Info
www.associazioneazimut.net

Un nuovo importante progetto di collaborazione tra Accademia Albertina e Pastis

@Vittorio Campanella - mostra nella sala espositiva del Pastis - 2019 - ph. Marco Peo Ronca

CHI HA LA TESSERA,
CI CREDE DAVVERO.

IKIGAI MEDIA

ABBONAMENTO musei
ENTRA NEL MUSEO PIÙ GRANDE D'ITALIA

SCOPRI TUTTI I VANTAGGI SU
www.abbonamentomusei.it

Buon Natale e felice Abbonamento nuovo!
Non ne puoi più di regalare calzini, guanti e cappelli? Quest'anno scegli qualcosa di unico e regala l'Abbonamento Musei, la tessera che ti consente di visitare **gratuitamente, per tutto l'anno,** musei, mostre e siti culturali della tua regione.

Se hai la tessera, **si vede.**