SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

TORINO MILANO GENOVA
WWW.SUGONEWS.IT

pag 1/29 - n°110 - LUG/AGO - 2023 - Stampato da MOGLIA SRL con inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto, su carta sostenibile. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Distribuito a Torino, Milano e Genova tiratura 290.000 copie.

dal 7 al 22
Settembre
a Milano e Torino.

FESTIVAL MITO SETTEMBREMUSICA 2023

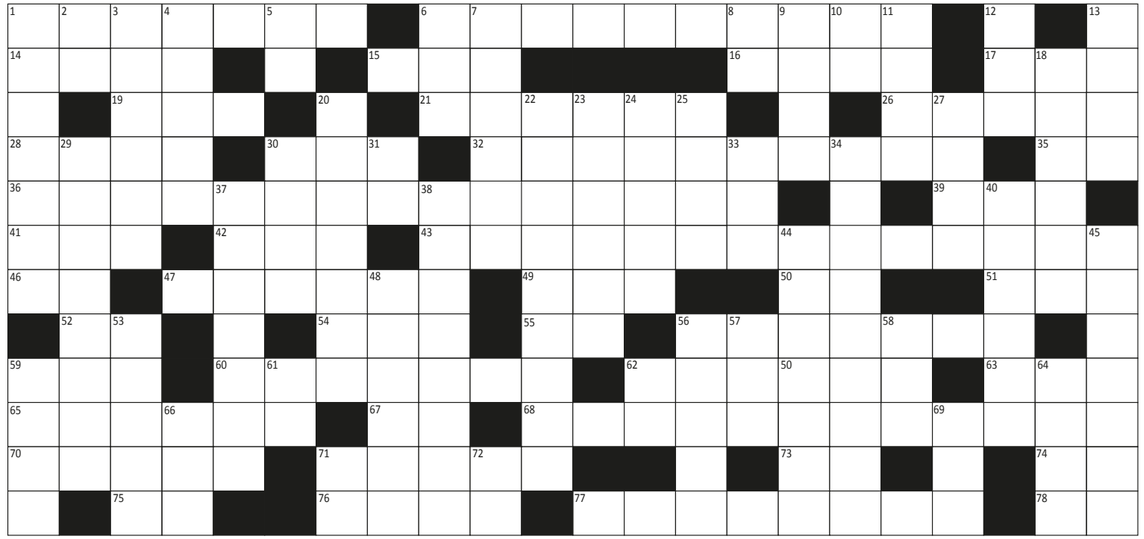
JOHN BRINGWOLVES - **MUSICA**

Info
mitosettembremusica.it
Costo biglietto dai 5 ai 30€

Con il tema della "città" quest'anno Mito sarà un festival più vicino alle persone. Negli Auditorium sì, ma anche nelle piazze, alla portata di tutti e con una programmazione nei fine settimana all'aria aperta.
L'edizione di quest'anno inoltre, con la direzione artistica di Nicola Campogrande, porterà il pubblico in un viaggio musicale intorno al mondo, coinvolgendo interpreti di eccellenza e programmi che evocano il legame tra la musica e le città in cui è stata scritta. Il cartellone includerà anche concerti monografici dedicati al pianoforte e recital di pianisti famosi come Ivo Pogorelich e Alexandre Tharaud.
Il Festival inizia giovedì 7 settembre al Teatro alla Scala di Milano, con l'Orchestra del Teatro Regio di Torino e si conclude invece venerdì 22 settembre all'Auditorium Giovanni Agnelli - Lingotto di Torino con la Filarmonica della Scala.
Tra gli ospiti internazionali ci saranno la Royal Philharmonic Orchestra, Katia e Marielle Labèque, Julia Fischer, Wayne Marshall e Andrés Orozco-Estrada.

SUGO CRUCIVERBA

A CURA DI MATTEO USSIA - SCANSIONA IL QR-CODE PER LE SOLUZIONI, OPPURE VISITA I NOSTRI SOCIAL @SUGONEWS



ORIZZONTALI
1. Il santo che non crede se non vede
6. Delitto di chi costringe con la forza
14. Figlio di Anchise e Afrodite
15. Ormone che controlla l'attività tiroidea *(medici avete un po' di pane per i vostri denti)*
16. I tennisti aspirano a vincere quello Grande
17. Caldo umido
19. Movimento senza scopo, di cui l'individuo non ha controllo
21. Vanno tenuti in considerazione nelle decisioni *(era solo per la definizione, fate come vi pare)*
26. Passato remoto di penare *(1 ps)*
28. Alla fine della preghiera
30. Strumento a fiato
32. Radice comune nella cucina nordeuropea e asiatica *(questa è tosta)*
35. Nostra *(abbreviazione)*
36. Il trattato che mise fine alla guerra dei Trent'anni.
39. Tumore benigno dell'epidermide
41. Suffisso diminutivo
42. Il bovino tibetano
43. L'ultimo sacramento
46. Vado in centro
47. L'autocarro francese
49. Un tipo di cavo
50. Magnesio
51. Il diodio a emissione di luce *(lo avete sentito mille volte)*
52. Vi seguono in moviola
54. Certificato della proprietà di un oggetto Digitale
55. Sciascia, scrittore *(iniz.)*
56. Gli avversari degli Achei
59. Utente esperto
60. Possono essere finiti o infiniti
62. Il numero minimo per la validità di alcune votazioni
63. Il taxi a Londra
65. Che appartiene ad altri, estraneo
67. Dispari nel dono
68 .Terapia psichiatrica che provoca uno stato ipnotico attraverso farmaci
70. Sono sia nella laringe sia nel pianoforte
71. Recinto in cui si tenevano combattimenti e tornei cavallereschi
73. Simbolo del lutezio
74. Meno dei centilitri
75. Il capoluogo obbligato
76. L'opera come Beautiful
77. Sostanza colorante violetta
78. Così si scrive la ä tedesca

VERTICALI
1. Studio e attuazione dei mezzi necessari alla guarigione
2. Deputato alla Camera *(abbr.)*
3. Straniero residente in un città-stato greca
4. Lo stato di Portland
5. La direzione dello scirocco
6. Pulsante sulla tastiera
7. Non arrivano al ginocchio
8. In mezzo al miso
9. Ivica __ , ex calciatore croato del Bayern Monaco *(disinteressati al calcio, mi dispiace ma non ci stava altro)*
10. La città del sole e del mare *(sigla)*
11. Scellerati, spietati
12. Raddoppiato è un tipo di ballo
13. Cereale giallo
18. La balena lo ha al posto del dente
20. La città dell'Upside-down
22. Idrocarburo ricavato dal catrame di carbon fossile
23. Genere di ragno *(questa è super tosta sorry)*
24. Lo sponsor di Wimbledon *("che non torna indietro")*
25. L'incipit delle favole in latino
27. Le unità cronologiche superiori alle "ere"
29. Tra i primi alberi a fiorire in primavera
30. Antico nome della Thailandia
31. Un gas nobile
33. ... cercasi *(un po' bastardino questo)*
34. In quarantena potevano vedersi solo loro *(brutta questa parola ma i quadrati vanno riempiti ragazzi)*
37. Esclamazione di meraviglia, ma anche impazienza o disapprovazione
38. Quella finale spetta al giudice
40. Impianti che sfruttano i venti
44. Una teoria della medicina antica
45. Che si può mangiare *(proprio una bella parola secondo me)*
48. In zoologia è il prefisso che indica alcune specie di serpenti *(ammetto non lo avevo mai sentito)*
53. Il secondo fiume più lungo della Francia
56. Capanna circolare con tetto di paglia
57. Abbreviazione di kanguroo *(pensate a Winnie Puh se vi aiuta)*
58. Imperativo di amare
59. Condizione di armonia
61. Speculare alla 2
62. Il codice di lettura veloce
64. Respiro affannoso *(questa parola in greco significa proprio affanno)*
66. Antico nome di Tokyo
69. La moglie di Giacobbe
71. Una berlina della Lexus
72. Ai lati dello zip

1 NUMERO, 1 CAMPANA E 1 OMBRELLONE = 2 VACANZE PERSE

2 CILIEGIE E 1 LIMONE = 3 STIPENDI PERSI

2 RIGORI CONTRO E 1 GOAL PRESO = 4 RATE PERSE

creativacomunica.com

PERDERE TUTTO NON È UN BEL GIOCO

TEST DI AUTOVALUTAZIONE
Indice di gravità da gioco d'azzardo

Ripensa agli ULTIMI 12 MESI e segna una risposta per ogni domanda proposta di seguito. (Segna una sola casella per ogni riga)

A. Hai giocato più denaro di quanto tu potessi effettivamente permetterti di perdere?

MAI☐ A VOLTE☐ SPESSO☐ QUASI SEMPRE☐

B. Hai sentito il bisogno di giocare quantitativi sempre più grandi di denaro per sentire la stessa sensazione di eccitamento?

MAI☐ A VOLTE☐ SPESSO☐ QUASI SEMPRE☐

C. Quando hai giocato, sei tornato di nuovo un altro giorno per rifarti del denaro perso?

MAI☐ A VOLTE☐ SPESSO☐ QUASI SEMPRE☐

D. Hai mai preso in prestito denaro o venduto qualcosa per realizzare denaro destinato al gioco?

MAI☐ A VOLTE☐ SPESSO☐ QUASI SEMPRE☐

E. Hai mai avuto la sensazione che potresti avere un problema con il gioco?

MAI☐ A VOLTE☐ SPESSO☐ QUASI SEMPRE☐

F. Il gioco ti ha causato problemi di salute di qualsiasi tipo, incluso lo stress e l'ansia?

MAI☐ A VOLTE☐ SPESSO☐ QUASI SEMPRE☐

G. Ci sono persone che ti hanno criticato perché giochi o che ti hanno detto che hai un problema con il gioco, indipendentemente dal fatto che tu pensassi che ciò fosse vero o meno?

MAI☐ A VOLTE☐ SPESSO☐ QUASI SEMPRE☐

H. Il fatto che tu giocassi ha mai causato problemi finanziari a te o alla tua famiglia?

MAI☐ A VOLTE☐ SPESSO☐ QUASI SEMPRE☐

I. Ti sei mai sentito in colpa per il tuo modo di giocare o delle conseguenze del tuo gioco?

MAI☐ A VOLTE☐ SPESSO☐ QUASI SEMPRE☐

Segna:

0 punti per MAI – 1 punto per A VOLTE

2 punti per SPESSO – 3 per QUASI SEMPRE

0 punti NESSUN RISCHIO

1-2 punti RISCHIO MINIMO

3-7 punti RISCHIO MODERATO

8 o più punti GIOCO PROBLEMATICO

ATTENZIONE:
se il tuo risultato è RISCHIO MINIMO o RISCHIO MODERATO, non sottovalutare il tuo comportamento e valuta la possibilità di rivolgerti ad un servizio per chiedere informazioni.

Combattere la dipendenza è possibile, bisogna avere il coraggio e l'umiltà di chiedere aiuto. In Piemonte centri e professionisti specializzati ti possono aiutare gratuitamente, nell'assoluta garanzia della riservatezza e, su richiesta, dell'anonimato.

NUMERO VERDE
DA RETE FISSA **800 333 444**
DA CELLULARE **011/5666888**

www.noneunbelgioco.it

SLOT NO GRAZIE #noneunbelgioco

REGIONE PIEMONTE

PREVENZIONE PIEMONTE

MIMMO JODICE SENZA TEMPO

GALLERIE D'ITALIA TORINO

29/06/2023 7/01/2024

Gallerie d'Italia - Torino
Piazza San Carlo, 156

GALLERIEDITALIA.COM

CON IL PATROCINIO DI

REGIONE PIEMONTE

CITTA' DI TORINO

INTESA SANPAOLO

Testa di Apollo, Baia, 1993
© MIMMO JODICE/RIPRODUZIONE VIETATA

SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

TORINO MILANO GENOVA
WWW.SUGONEWS.IT

pag 4/29 - n°110 - LUG/AGO - 2023 - Stampato da MOGLIA SRL con inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto, su carta sostenibile. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Distribuito a Torino, Milano e Genova tiratura 290.000 copie.

CONFRONTI STORICI

L'incontro de Il Pugile e la Vittoria a Brescia.

FRANCESCA MINNITI

Comune di Brescia e Fondazione Brescia Musei con il Museo Nazionale Romano presentano il progetto punta di diamante della stagione estiva di **Bergamo Brescia Capitale italiana della Cultura 2023:** la straordinaria esposizione de **Il Pugile e la Vittoria,** i due bronzi di origine ellenistica e romana per la prima volta insieme.

Fino al **29 ottobre**, Il Pugilatore in riposo e La Vittoria Alata, saranno esposti nell'aula del Capitolium di Brescia.
Lo spettacolare allestimento, curato dall'architetto Juan Navarro Baldeweg, permetterà di comprendere il filo rosso che lega queste opere tra di loro nonché all'**uomo contemporaneo.**

Si tratta di un accostamento inedito che si inserisce nell'ambito della **valorizzazione del patrimonio archeologico di Brescia** promosso da Comune di Brescia, Fondazione Brescia Musei con il Museo Nazionale Romano e il sostegno di Intesa Sanpaolo.
In occasione di questa esposizione senza precedenti, sarà inoltre dedicata, per la prima volta, l'**apertura eccezionale** del **sito archeologico** nelle notti d'estate.

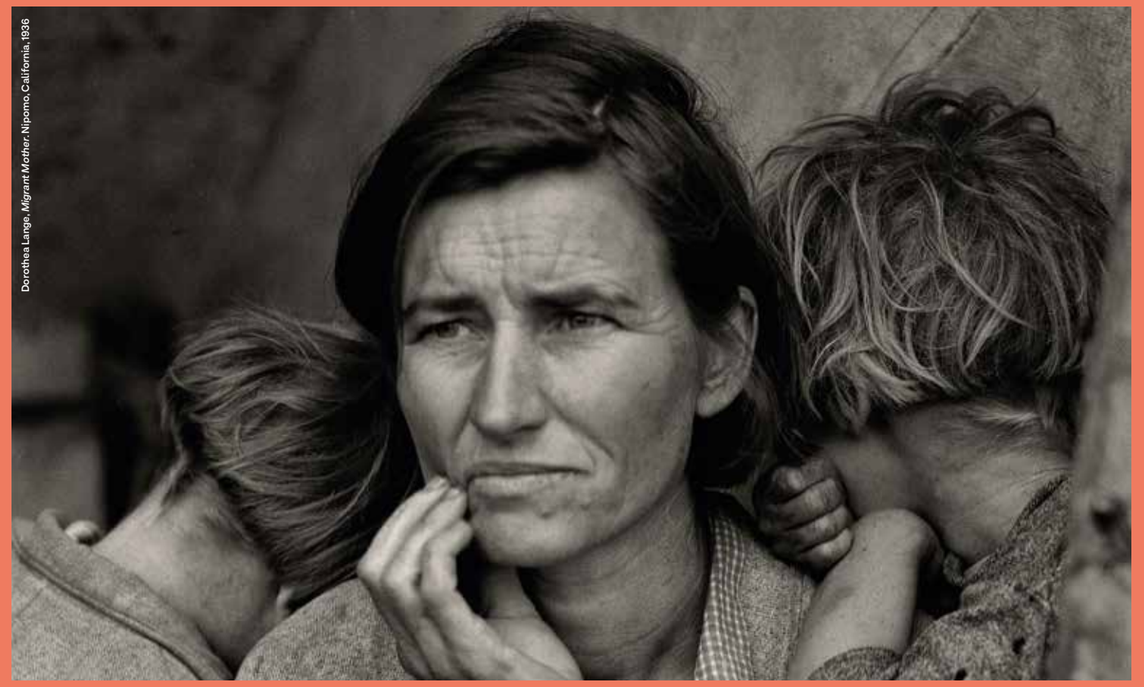
Info
www.bresciamusei.com

FINO AL 29 OTTOBRE CAPITOLIUM DI BRESCIA

Vittoria Alata nella Cella centrale del Capitolium di Brescia - Foto Alessandro Saletti

DOROTHEA LANGE

RACCONTI DI VITA E LAVORO



Dorothea Lange, *Migrant Mother*, Nipomo, California, 1936

UNA PROTAGONISTA DELLA FOTOGRAFIA DEL XX SECOLO IN 200 SCATTI

19 LUGLIO
8 OTTOBRE
2023

CAMERA
TORINO
VIA DELLE ROSINE 18

Partner Istituzionali
INTESA SANPAOLO · LAVAZZA GROUP

Socio Fondatore
MAGNUM PHOTOS

Con il Contributo di
Fondazione Compagnia di San Paolo

Sostenitori
TOSETTI VALUE · REALE MUTUA

Mecenati
partners · SYNERGIE · Fondazione CRT

Promotori
Città di Torino · OMFC · M D · FERRARIS

Fornitori Ufficiali
CWS · DYNAMIX · REALE GROUP · Teatro Carignano · SQUILLARI

Radio Ufficiale
RADIO MONTE CARLO

Con il Patrocinio di
REGIONE PIEMONTE · Città di Torino

CAMERA · Centro Italiano per la Fotografia
www.camera.to

Un'App, tutti i mercati.

Scarica l'APP TorinoMercati per avere a portata di mano le informazioni più importanti sui mercati rionali di Torino: giorni e orari di apertura, cosa puoi trovare, qual è il percorso migliore per raggiungerli in base alla tua posizione.

L'indice è completo e sempre aggiornato. Include anche i mercati organizzati solo in alcuni giorni del mese o in alcuni periodi dell'anno.

La navigazione è semplice e intuitiva. Ti permette di sapere subito qual è il mercato più vicino e di conoscere meglio la sua storia e il suo quartiere.

Trova il tuo mercato adesso.

TORINO MERCATI

Qui trovi tutto. E tutti.

CITTA' DI TORINO

NOODLES®

MIMMO JODICE SENZA TEMPO

GALLERIE D'ITALIA TORINO

29/06/2023 7/01/2024

Gallerie d'Italia - Torino
Piazza San Carlo, 156

GALLERIEDITALIA.COM

CON IL PATROCINIO DI

REGIONE PIEMONTE

CITTA' DI TORINO

INTESA SANPAOLO

Testa di Apollo, Baia, 1993
© MIMMO JODICE/RIPRODUZIONE VIETATA

Un'App, tutti i mercati.

Scarica l'APP TorinoMercati per avere a portata di mano le informazioni più importanti sui mercati rionali di Torino: giorni e orari di apertura, cosa puoi trovare, qual è il percorso migliore per raggiungerli in base alla tua posizione.

L'indice è completo e sempre aggiornato. Include anche i mercati organizzati solo in alcuni giorni del mese o in alcuni periodi dell'anno.

La navigazione è semplice e intuitiva. Ti permette di sapere subito qual è il mercato più vicino e di conoscere meglio la sua storia e il suo quartiere.

Trova il tuo mercato adesso.

TORINO MERCATI

Qui trovi tutto. E tutti.

CITTA' DI TORINO

NOODLES®

SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

TORINO MILANO GENOVA
WWW.SUGONEWS.IT

pag 8/29 - n°110 - LUG/AGO - 2023 - Stampato da MOGLIA SRL con inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto, su carta sostenibile. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Distribuito a Torino, Milano e Genova tiratura 290.000 copie.

GRAN CANARIA

UN'ISOLA DA BERE.

Forse non tutti sanno che nel nord dell'isola di Gran Canaria si trova l'unica piantagione di caffè in Europa.
Stiamo parlando della Finca La Laja, famosa per le sue arance, il caffè e i vini; una fattoria di oltre 200 anni, situata ai piedi delle scogliere di Tamadaba sotto secolari boschi di pini canari.
Il caffè della Valle di Agaete è coltivato all'ombra di aranci, manghi, guaiava, avocado, e molti altri frutti tropicali, in una cornice senza uguali.
La produzione supera appena i 1500 kg di caffè annui, ricavati da circa 6000 piante coltivate biologicamente, senza potatura, con l'irrigazione e l'innesto che corrispondono alle colture con cui sono associate. La varietà coltivata è la Typica, la prima varietà di Arabica riconosciuta e coltivata in tutto il mondo, anche se oggi è in disuso nella maggior parte dei paesi produttori di caffè, ma l'eccellente qualità dei suoi frutti ha fatto sì che venga recuperata e riutilizzata.
Il caffè non si vende all'estero e per provarlo o comprarlo bisogna andare a visitare la piantagione. Ma è una visita che merita il viaggio perché oltre al caffè si possono visitare las Bodegas Los Berrazales, sempre nella stessa tenuta, famosa per i suoi vini che hanno ottenuto importanti riconoscimenti nelle Isole Canarie e dove potrete partecipare sia a visite guidate sia alle degustazioni in un vero e proprio giardino dell'Eden. Una particolarità dei vini di questa tenuta è che la vendemmia si svolge di notte per mantenere il livello di zuccheri nell'uva sempre costante!

MITO Settembre Musica

città

mood-design.it

8/22 settembre 2023

mitosettembremusica.it

Torino Milano Festival Internazionale della Musica

Un progetto di: Città di Torino, Comune di Milano
Con il contributo di: Ministero della Cultura
Realizzato da: Fondazione per la cultura Torino, pomeriggi musicali fondazione
Partner: Intesa Sanpaolo
Con il sostegno di: Fondazione Compagnia di San Paolo
Sponsor: iren, Pirelli, FFM Fondazione Fiera Milano
Con il contributo di: Fondazione CRT
Media Partner: Rai Cultura, Rai 5, Rai Radio 3

Il mercato più vicino?

Scarica l'App TorinoMercati

Scarica su App Store

DISPONIBILE SU Google Play

Un'App, tutti i mercati.

Scarica l'APP TorinoMercati per avere a portata di mano le informazioni più importanti sui mercati rionali di Torino: giorni e orari di apertura, cosa puoi trovare, qual è il percorso migliore per raggiungerli in base alla tua posizione.

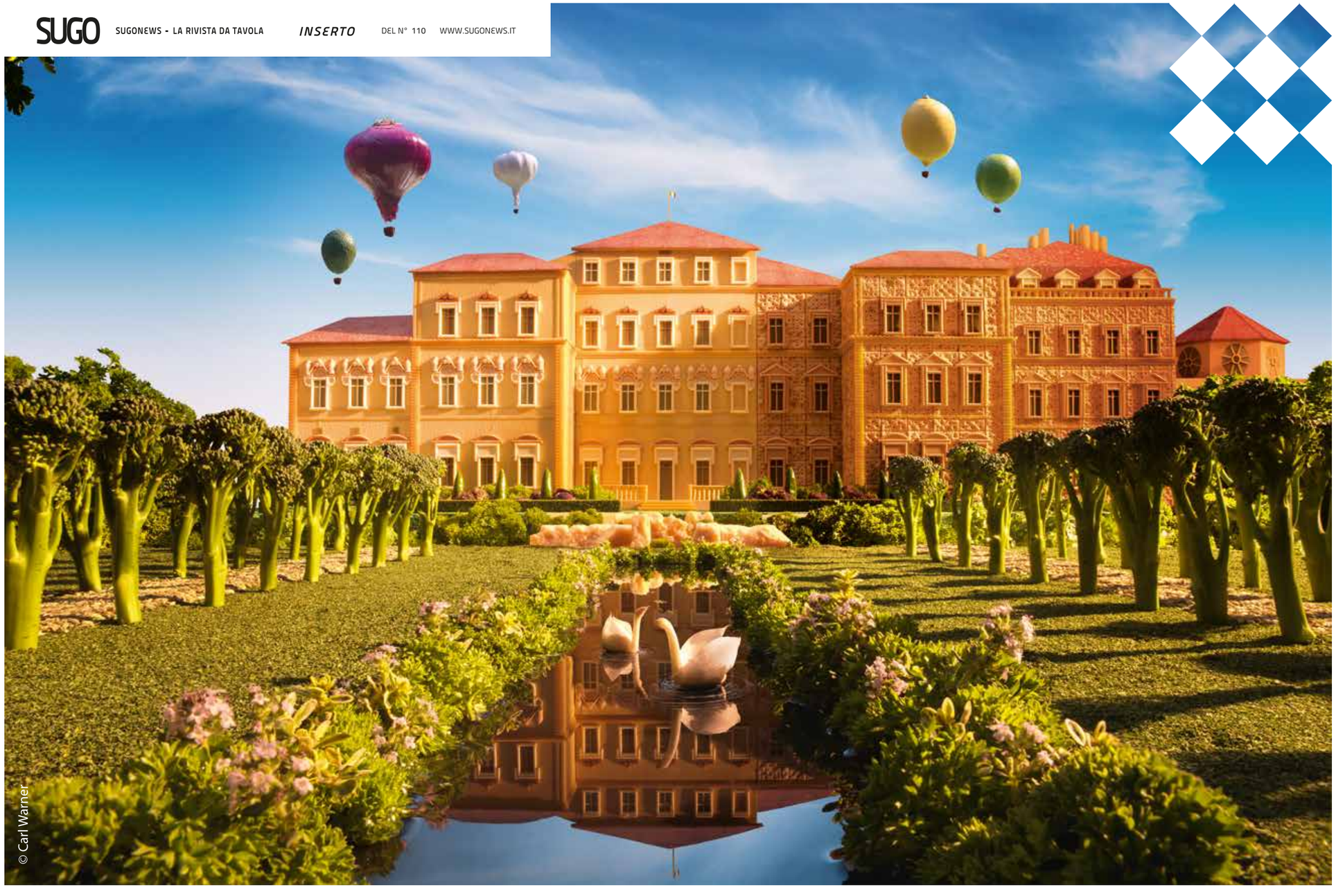
L'indice è completo e sempre aggiornato. Include anche i mercati organizzati solo in alcuni giorni del mese o in alcuni periodi dell'anno.

La navigazione è semplice e intuitiva. Ti permette di sapere subito qual è il mercato più vicino e di conoscere meglio la sua storia e il suo quartiere.

Trova il tuo mercato adesso.

CITTA' DI TORINO

NOODLES®



Reggia di Venaria

FOOD

2023

Scopri il programma
di eventi e attività
che la Reggia di Venaria
dedica al tema del cibo

La Venaria Reale

Residenze Reali Sabaude

Ministero della Cultura

Regione Piemonte

Città di Venaria Reale

Fondazione Compagnia di San Paolo

Fondazione 1563

Residenze Reali Sabaude Piemonte

Reggia di Venaria,
part of the Residences
of the Royal House of Savoy,
World Heritage since 1997

unesco World Heritage Site

SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

TORINO MILANO GENOVA
WWW.SUGONEWS.IT

pag 11/29 - n°110 - LUG/AGO - 2023 - Stampato da MOGLIA SRL con inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto, su carta sostenibile. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Distribuito a Torino, Milano e Genova tiratura 290.000 copie.

A COLLOQUIO CON PAOLA ZINI CHE ILLUSTRA LE NOVITÀ DEL CELEBRE ISTITUTO EUROPEO DI DESIGN

LE NUOVE SFIDE DELLO IED DI TORINO

NON SOLO DESIGN, MA ANCHE CULTURA E INNOVAZIONE DIGITALE

FABRIZIO VESPA - **INTERVISTA**

Paola Zini ha maturato la sua esperienza professionale nei più importanti settori della città dedicati al design e alla creatività, passando da Torino Internazionale alla guida del Comitato Organizzatore di World Design Capital fino alla presidenza del Consorzio delle Residenze Reali Sabaude. Ora dirige lo IED di Torino, l'Istituto Europeo di Design, con la missione di traghettarlo verso il futuro.

Cosa significa dirigere da cinque anni una realtà come lo IED?

"Entrare nella famiglia IED è stato quasi naturale perché è un posto che ti accoglie, le attività sono molteplici, varie e tutte fortemente connesse alle esigenze del territorio e orienta
te al contemporaneo. Mi era già capitato prima dell'incarico di collaborare e di realizzare dei progetti con IED ma viverlo dall'interno è diverso. Il cuore dell'Istituto sono gli studenti, per cui in questi anni mi sono concentrata sul lavorare per loro e ho cercato di rafforzare ulteriormente il legame di IED con la città. Questo è in linea con il nostro modello formativo che prevede, fin dalla nascita di IED negli anni '60, un collegamento diretto con aziende, istituzioni, associazioni e soggetti del mondo del lavoro che da una parte incontrano i nostri studenti attraverso le progettazioni che proponiamo loro durante i diversi percorsi formativi, dall'altra sono anche presenti all'interno della scuola stessa.

Tra le novità che lancerete in autunno ci sarà il Master in Innovazione e Produzione Digitale per la Cultura. Perché è fondamentale unire la creatività al settore culturale?

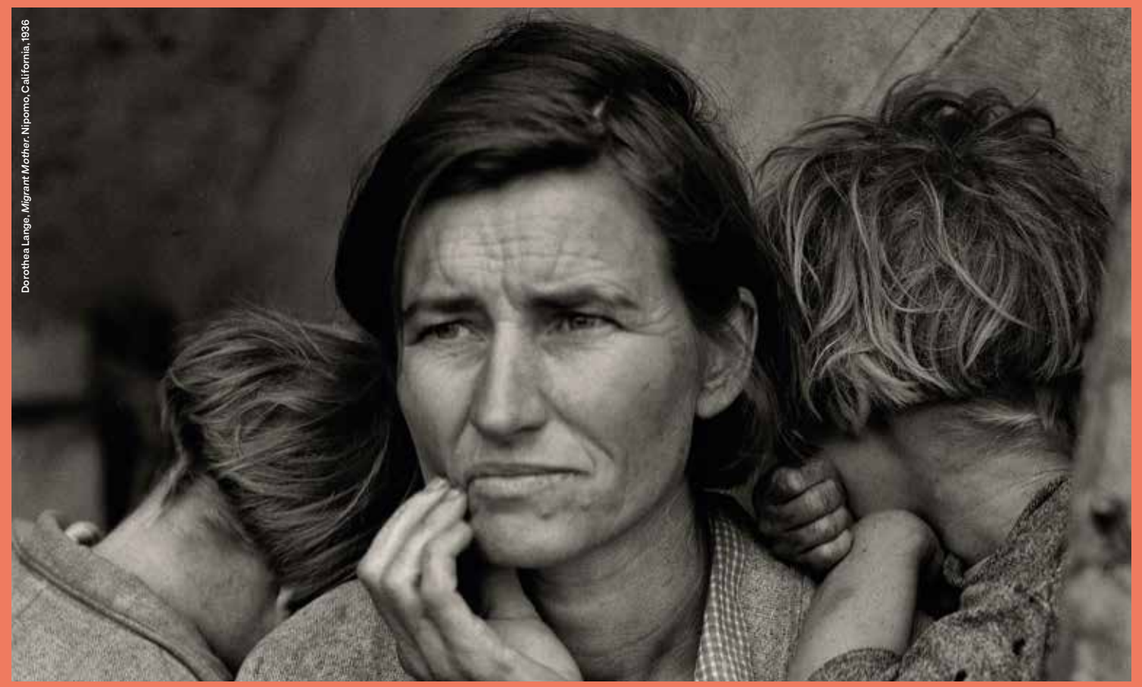
"Di fatto sono due parti inscindibili, una alimenta l'altra. Spesso però nel nostro Paese la creatività ha i suoi canali di formazione specifici mentre chi lavora in ambiti culturali, più strettamente legati al patrimonio, arriva da un percorso come storico dell'arte. Ecco, quelle due formazioni che partono distanti, di fatto poi nel mondo del lavoro hanno bisogno l'una dell'altra, quindi se fin dall'inizio queste due anime si accompagnano insieme, non può che derivarne un grandissimo vantaggio per tutti, anche solo a livello di linguaggi".

Teoricamente la creatività dovrebbe essere anche il nostro vantaggio competitivo rispetto all'avanzare molto controverso dell'intelligenza artificiale...

"Indubbiamente da questo punto di vista il dibattito è molto acceso. Ciò che però è innegabile è che non possiamo fermare il tempo, per cui siamo di fronte a un percorso obbligato. Sicuramente ci dovremo confrontare con l'intelligenza artificiale negli ambiti più disparati, ma l'autorialità non passerà mai in secondo piano".

(continua a leggere l'intervista completa su www.sugonews.it)

DOROTHEA LANGE
RACCONTI DI VITA E LAVORO


Dorothea Lange, *Migrant Mother*, Nipomo, California, 1936

UNA PROTAGONISTA DELLA FOTOGRAFIA DEL XX SECOLO IN 200 SCATTI

19 LUGLIO
8 OTTOBRE
2023

CAMERA
TORINO
VIA DELLE ROSINE 18

Partner Istituzionali
Socio Fondatore
Con il Contributo di
Sostenitori
Mecenati
Promotori
Fornitori Ufficiali
Radio Ufficiale
Con il Patrocinio di

Centro Italiano per la Fotografia
www.camera.to

Il mercato più vicino?

Scarica l'App TorinoMercati

Scarica su App Store

DISPONIBILE SU Google Play

Un'App, tutti i mercati.

Scarica l'APP TorinoMercati per avere a portata di mano le informazioni più importanti sui mercati rionali di Torino: giorni e orari di apertura, cosa puoi trovare, qual è il percorso migliore per raggiungerli in base alla tua posizione.

L'indice è completo e sempre aggiornato. Include anche i mercati organizzati solo in alcuni giorni del mese o in alcuni periodi dell'anno.

La navigazione è semplice e intuitiva. Ti permette di sapere subito qual è il mercato più vicino e di conoscere meglio la sua storia e il suo quartiere.

Trova il tuo mercato adesso.

CITTA' DI TORINO

NOODLES®