

# SUGO

**SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA**

MILANO TORINO GENOVA [WWW.SUGONEWS.IT](http://WWW.SUGONEWS.IT)

pag 7/13 - n°114 - FEB/MAR - 2024 - Stampato da MOGLIA SRL.  
Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 130.000  
copie. Inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.

Carta  
sostenibile  
C015022



*Se sei alla ricerca di un mezzo di comunicazione alternativo ed unico, per il tuo brand, per la tua attività o per qualunque altra tua esigenza, siediti a tavola con noi.*

SUGO è l'unica rivista da tavola: in attesa delle portate le informazioni di SUGO diventano non solo spunto per promuovere eventi e novità, ma anche argomento di discussione! Collaboriamo con le attività culturali del territorio per promuovere e condividere arte e cultura.

SUGO è uno strumento versatile che si adatta facilmente alle esigenze di promozione e comunicazione. SUGO è wait marketing!

Ogni edizione è disponibile in contemporanea a Torino, Milano e Genova, in oltre 400 locali.

**Contattaci per le tue campagne pubblicitarie**

## Info

011 569 2009  
[contatti@sugonew.it](mailto:contatti@sugonew.it)  
[sugonews.it](http://sugonews.it)





**CAMERA - Centro Italiano per la Fotografia di Torino** inizia l'anno con tre nuove mostre che aprono al pubblico il 14 febbraio

## Tris di mostre a Camera con Robert Capa e Gerda Taro, Steinberg e Mulas, Michele Pellegrino.

FABRIZIO VESPA

Dietro la fotografia possono celarsi grandi passioni come racconta la mostra **"Robert Capa e Gerda Taro: la fotografia, l'amore, la guerra"**, dedicata a due artisti che ne hanno fatto la storia nel XX secolo, in mostra **dal 14 febbraio al 2 giugno**. Fuggita dalla Germania nazista lei ed emigrato dall'Ungheria lui, si incontrano a Parigi nel 1934 dove si innamorano e stringono un forte sodalizio professionale. Anzi per conquistare gli editori è Gerda stessa a inventarsi il suo e il personaggio di Robert Capa visto che i loro veri nomi sono **Gerta Pohorylle ed Endre Friedmann**.

Sarà poi il 1936 il loro anno di svolta quando entrambi andranno in Spagna e durante i com-

battimenti Capa realizzerà il celebre scatto del Miliziano colpito a morte e Taro quella della Miliziana in addestramento, pistola puntata e scarpe coi tacchi. Quest'ultima morirà poi nel 1937 durante la battaglia di Brunete e Capa l'anno successivo le dedicherà il volume epocale *Death in the Making*.

In **"Steinberg e Mulas"** invece l'obiettivo di **Ugo Mulas** incontra l'arte del grande disegnatore **Saul Steinberg** che realizza nel 1961 una splendida decorazione a graffito dell'atrio della **Palazzina Mayer a Milano**. Per documentarne ogni dettaglio chiama il giovane fotografo italiano, i cui scatti rimangono l'unica testimonianza dell'opera che dopo i lavori di ristrutturazione del 1997 viene completamente cancellata. Nella Project Room, **dal 14 febbraio al 14 aprile**, attraverso una trentina di fotografie sarà nuovamente possibile rivedere questo tesoro perduto che ha fatto incontrare l'immaginario fantastico di Steinberg e la lucidità poetica dell'occhio di Mulas.

Infine in **"Michele Pellegrino. Fotografie (1967-2023)"** sono oltre 50 le immagini che ripercorrono i momenti salienti dell'opera del fotografo nativo di Chiusa Pesio **dal 14 febbraio al 14 aprile**. Grazie alla **curatela di Barbara Bergaglio e al testo di Mario Calabresi** si potrà esplorare un percorso creativo, dominato dalla presenza delle montagne con ritualità, volti e momenti del mondo contadino, che raccontano la passione di Pellegrino per la sua terra e per la fotografia.



Gerda Taro. Miliziana repubblicana si addestra in spiaggia, Fuori Barcellona, 1936 Gift of Cornell and Edith Capa, 1986 Courtesy International Center of Photography

# SUGO CRUCIVERBA

A CURA DI MATTEO USSIA - SCANSIONA IL QR-CODE PER LE SOLUZIONI, OPPURE VISITA I NOSTRI SOCIAL @SUGONEWS

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
14							15		16		17	
		18				19				20		21
22	23			24	25			26				27
28			29			30		31				32
33					34						35	
37			38	39			40		41	42		43
	44	45						46			47	48
49		50					51			52	53	
54	55					56						57
58			59						60			61

### VERTICALI

- Finisce in fumo
- Cena in centro
- Bizzarra, anomala
- Gli abiti dei monaci
- Ordinò la strage degli innocenti
- Le ultime nello sport
- Il "sindacato" dei calciatori
- Lievi difetti
- Altro nome per l'erba di San Giovanni
- Tonalità di verde
- Gli uomini in barca di Jerome
- Scritte senza le consonanti
- Lo mangiò Adamo
- Il suono della campanella
- Ha preceduto il cosmo
- SubSaharan Africa
- Un romanzo di Herman Hesse
- Nella mitologia greca, forza misteriosa chetiene a freno il potere arbitrario degli dei
- Lo raggiunge per primo chi vince

- Gruppi di muscoli
- Lembo di pelle che collega due parti e ne permette il movimento
- L'Irlanda con Dublino
- Testa di zar
- Gli estremi del patto
- Ci si riposa dondolando
- Falcidio, sterminio
- Vi si coltivano le verdure
- Il re di Lancillotto
- Non apparenti
- Fiume del Pakistan
- Antico cantore errante
- Redding in musica
- Disco volante alieno
- Il protagonista di Matrix
- Audace alla francese
- La Magnani di Mamma Roma
- Poco più alto del Re
- La città di un grande lago

### ORIZZONTALI

- Si rilascia a chi si iscrive
- Lo dice il riluttante
- Il fiume più lungo d'Italia
- Con tap in un ballo
- Il sesto continente
- Metà dei cileni
- C'è quello confesso
- C'è quello della Plata
- Una futura farfalla
- Dama senza testa
- Preposizione semplice
- Gradevole, piacevole
- Il Dario de "Il misero buffo"
- La si tiene in presenza dei giornalisti
- Campionato Italiano Assoluto Rally
- Indica iterazione
- A... Vale in abbondanza
- Centro di toro
- Titolo per califfi
- Si apprezza nel caffè

- Centimetro
- Passare in rassegna, considerare
- La si ammazza per non morirne
- Diminutivo di Aurora
- Grave malattia che può provenire dalla ruggine
- Li punisce l'arbitro
- Insieme delle operazioni relative alla preparazione dei fogli da compilare per l'ottenimento di un documento
- Sillaba per meditare
- Uno spazio per la quiete
- Internet of Everything
- Sondrio sulle auto



# SUGO tran tran

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

MILANO TORINO GENOVA WWW.SUGONEWS.IT

pag 9/13 - n°114 - FEB/MAR - 2024 - Stampato da MOGLIA SRL.  
Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 130.000  
copie. Inchiestri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.

Carta  
sostenibile  
C015022

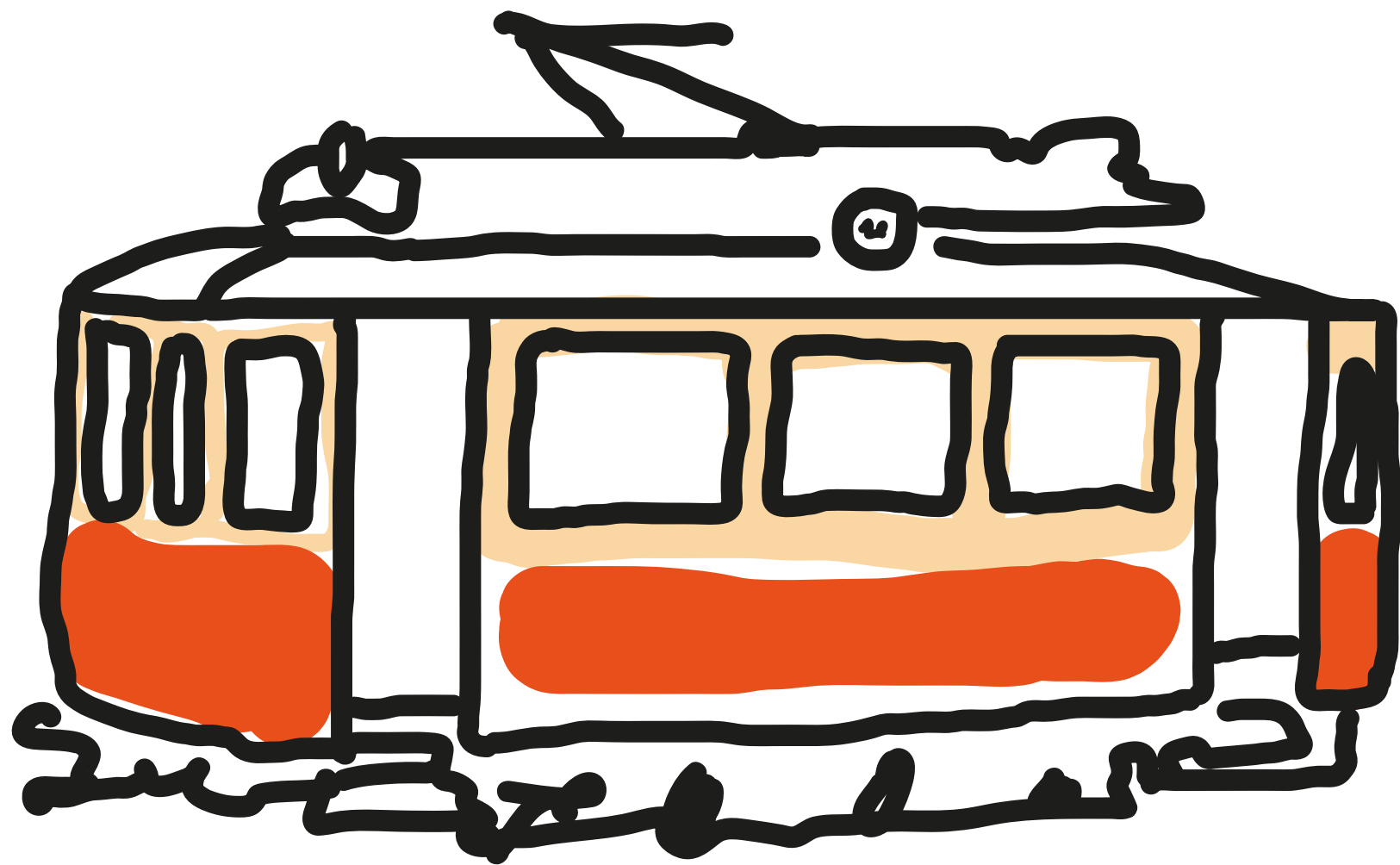


GIUSEPPE CULICCHIA

C'è una cosa che accomuna Torino a Milano, o se preferite Milano a Torino, e viaggia su rotaie che parallele s'intersecano nel cuore di queste due città così vicine e così lontane partendo dai quartieri più periferici per raggiungere il centro e viceversa: è il tram, ecologico mezzo di

trasporto pubblico urbano che in Europa circola a Zurigo come a Berlino, a Londra come a Parigi, mentre in Italia lo si può prendere a Roma e Messina, a Firenze e Napoli. A Torino e a Milano però ne circolano di particolari, perché in entrambe le città esistono ancora tram storici. Sotto la Mole c'è la ATTS o Associazione Torinese Tram Storici - della quale fanno parte non pochi ex tranvieri del GTT - che restaura, cura, custodisce e di tanto in tanto torna a far viaggiare alcuni "pezzi rari", per così dire, tra cui il favoloso Numero 116 con i suoi interni in legno e l'inconfondibile livrea rossa e color crema, capace di trasportare chiunque vi salga sopra non solo in giro per il centro ma

anche indietro nel tempo, sfidando le leggi della fisica e le ipotesi della fantascienza a 30 chilometri l'ora. A Milano invece l'ATM di recente pubblicizzava nelle stazioni della metro l'entrata nella collezione del Museo Nazionale di Scienza e Tecnologia del tram modello carrelli, una vettura tuttora in uso non soltanto nella capitale lombarda ma anche a San Francisco, anch'essa dotata di meravigliosi interni in legno. Salire su questi mezzi equivale a mettere piede sul set di un film. L'importante è non fare la fine del protagonista di Dottor Zivago interpretato da un indimenticabile Omar Sharif nella pellicola tratta dal romanzo di Boris Pasternak.



120 immagini  
di due leggende della fotografia



## Robert Capa Gerda Taro

## la fotografia l'amore la guerra



CAMERA  
Centro Italiano per la Fotografia

14 febbraio - 2 giugno 2024

TORINO  
Via delle Rosine 18  
[www.camera.to](http://www.camera.to)

Robert Capa, *Miliziano lealista corre con fucile, nei pressi di Espejo, Fronte di Cordoba, Spagna, inizio settembre, 1936*, The Robert Capa and Cornell Capa Archive, Gift of Cornell and Edith Capa, 1992. Courtesy International Center of Photography

Gerda Taro, *Miliziana repubblicana si addestra in spiaggia, Fuori Barcellona, 1936*, Gift of Cornell and Edith Capa, 1986. Courtesy International Center of Photography

Partner Istituzionali

INTESA SANPAOLO



LAVAZZA  
GROUP

Socio Fondatore



Con il Sostegno di



Sostenitori



Radio Ufficiale



Mecenati



Fornitori Ufficiali



Con il Patrocinio di





Ron Mueck

Triennale Milano  
Fino al 10 marzo 2024

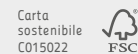
Prima personale italiana dello scultore australiano Ron Mueck. Le sue opere, realiste ma misteriose, creano immediata empatia con il visitatore.

Il percorso espositivo comprende l'installazione monumentale Mass del 2017, un'esperienza fisica, oltre che visiva, composta da cento enormi sculture a forma di teschio umano

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

MILANO TORINO GENOVA WWW.SUGONEWS.IT

pag 10/13 - n°114 - FEB/MAR - 2024 - Stampato da MOGLIA SRL.  
Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 130.000 copie. Inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.



Ron Mueck, Mass, installation view, foto di Gautier Deblonde



# SUGO CRUCIVERBA

A CURA DI MATTEO USSIA - SCANSIONA IL QR-CODE PER LE SOLUZIONI, OPPURE VISITA I NOSTRI SOCIAL @SUGONEWS

1	2	3	4	5	6	7		8			9	10		11	12	13
14							15			16				17		
		18				19			20			21				
22	23			24	25				26					27		
28			29			30		31						32		
33					34								35			36
37			38	39			40		41	42					43	
	44	45						46					47	48		
49		50					51				52	53				
54	55					56									57	
58			59							60				61		

## VERTICALI

- Finisce in fumo
- Cena in centro
- Bizzarra, anomala
- Gli abiti dei monaci
- Ordinò la strage degli innocenti
- Le ultime nello sport
- Il "sindacato" dei calciatori
- Lievi difetti
- Altro nome per l'erba di San Giovanni
- Tonalità di verde
- Gli uomini in barca di Jerome
- Scritte senza le consonanti
- Lo mangiò Adamo
- Il suono della campanella
- Ha preceduto il cosmo
- SubSaharan Africa
- Un romanzo di Herman Hesse
- Nella mitologia greca, forza misteriosa chetiene a freno il potere arbitrario degli dei
- Lo raggiunge per primo chi vince

- Gruppi di muscoli
- Lembo di pelle che collega due parti e ne permette il movimento
- L'Irlanda con Dublino
- Testa di zar
- Gli estremi del patto
- Ci si riposa dondolando
- Falcidio, sterminio
- Vi si coltivano le verdure
- Il re di Lancillotto
- Non apparenti
- Fiume del Pakistan
- Antico cantore errante
- Redding in musica
- Disco volante alieno
- Il protagonista di Matrix
- Audace alla francese
- La Magnani di Mamma Roma
- Poco più alto del Re
- La città di un grande lago

## ORIZZONTALI

- Si rilascia a chi si iscrive
- Lo dice il riluttante
- Il fiume più lungo d'Italia
- Con tap in un ballo
- Il sesto continente
- Metà dei cileni
- C'è quello confesso
- C'è quello della Plata
- Una futura farfalla
- Dama senza testa
- Preposizione semplice
- Gradevole, piacevole
- Il Dario de "Il misero buffo"
- La si tiene in presenza dei giornalisti
- Campionato Italiano Assoluto Rally
- Indica iterazione
- A... Vale in abbondanza
- Centro di toro
- Titolo per califfi
- Si apprezza nel caffè

- Centimetro
- Passare in rassegna, considerare
- La si ammazza per non morirne
- Diminutivo di Aurora
- Grave malattia che può provenire dalla ruggine
- Li punisce l'arbitro
- Insieme delle operazioni relative alla preparazione dei fogli da compilare per l'ottenimento di un documento
- Sillaba per meditare
- Uno spazio per la quiete
- Internet of Everything
- Sondrio sulle auto

