

# SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

MILANO TORINO GENOVA [WWW.SUGONEWS.IT](http://WWW.SUGONEWS.IT)

pag. 10/17 - n° 115 - APR/MAG - 2024 - Stampato da MOGLIA SRL.  
Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 170.000 copie. Inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.

Carta  
sostenibile  
E015022



## Andar per caffè, a Torino e a Milano

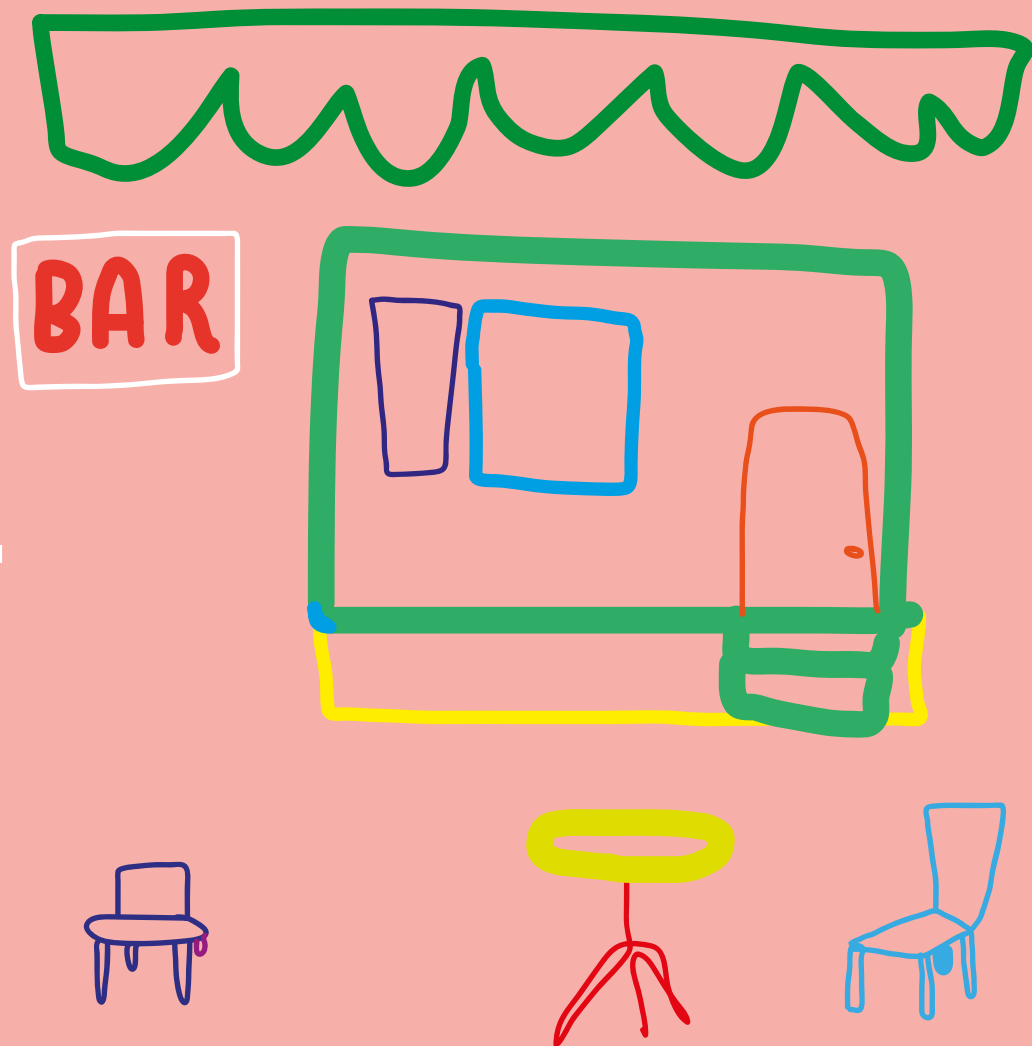
GIUSEPPE  
CULICCHIA

Il o la torinese che ama andare al caffè anche per guardare la gente che passa e perché come **Ernest Hemingway** o **Zelda Fitzgerald** adora quella che al di là dell'Atlantico va sotto la definizione di **Café Society** (titolo tra l'altro di un film di **Woody Allen**) sa che a Torino può contare su una notevole scelta, a cominciare dal fatto che in città non mancano i locali storici. In piazza della Consolata, ecco il **Bicerin**. In piazza Castello, **Mulassano** e **Baratti & Milano**. In piazza Vittorio, l'**Elena**. In via Po, **Fiorio e Ghigo**. In corso Vittorio Emanuele II, **Platti**. In piazza Carignano,

**Pepino**. E in via Porta Palatina, **Ranzini**, in piazza Emanuele Filiberto, il **Pastis**: che non sono annoverati tra gli storici, ma che una storia più o meno lunga ce l'hanno, e un loro fascino pure.

Così, quando il o la torinese che ama andare al caffè anche per guardare la gente che passa si trova a Milano, si tratti di starci un giorno, un mese, un anno o magari più, una delle domande che si pone è: chissà se intorno al Duomo troverò un'offerta paragonabile. La risposta è rassicurante: dal **bar Jamaica** in via Brera amato da **Luciano Bianciardi** al **Quadronno** nella via omonima in zona Porta Romana al **Camparino**

in Galleria, passando per il **Bar Basso** di via Plinio - lì dove nel 1972 il barman **Mirko Stocchetto** s'inventò il **Negroni Sbagliato** - ma anche per il Caffè Pasticceria Cova in via Monte Napoleone o per il **Bar Magenta** in via Giosuè Carducci o ancora per il **Taveggia** in via Umberto Visconti di Modrone o per il celebre **Savini** anch'esso in Galleria, anche a Milano i locali con una storia da raccontare certo non mancano. A **Una Cosa di Ofelè** in via Scaldasole, invece - aperto assai più recente - una lunga storia gliela si augura, per quanto bene ci si sta, grazie anche alle piante e a una colonna sonora che a Zelda piacerebbe assai.



# ABBRACCIA LA CULTURA.

IKIGAI MEDIA



Con l'**Abbonamento Musei** un anno intero di musei, mostre ed esperienze in Lombardia e Valle d'Aosta da vivere gratuitamente e **ogni volta che vuoi!**



SCOPRI TUTTI I VANTAGGI SU  
[www.abbonamentomusei.it](http://www.abbonamentomusei.it)



# SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA

MILANO TORINO GENOVA WWW.SUGONEWS.IT

pag 11/17 - n° 115 - APR/MAG - 2024 - Stampato da MOGLIA SRL. Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 170.000 copie. Inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.

Carta sostenibile  
C015022



# AYRTON SENNA

24.04.24  
13.10.24



# FOREVER

col patrocinio di / with the patronage of:



## Lo chiamavano festival

FRANCESCA MINNITI

Anche quest'anno torna la rassegna dei protagonisti estivi, i festival. Questa volta però, con un taglio particolare...

**Una selezione di manifestazioni tra Lombardia e Piemonte**, che portano la sperimentazione fuori dal semplice palco, offrendo delle nuove esperienze culturali.

Entità sempre più innovative ed interessanti, nell'ambito della **musica sperimentale**, stanno cambiando il tradizionale modo di fare intrattenimento. I confini dell'idea di festival vengono sfumati, fino a denotare con questo termine un'esperienza culturale a tutto tondo. Innanzitutto, uno spazio di espressione e indagine artistica libero e consapevole.

Quelle manifestazioni nate come eventi musicali, diventano oggi delle occasioni per domandarsi quali siano le condizioni di esistenza della cultura e cosa questa debba muovere nei suoi fruitori.

Se siete alla ricerca di molto più che un semplice festival, ecco quattro proposte estive tra Lombardia e Piemonte.

### TERRAFORMA - 15/16 Giugno

Quest'anno, in occasione dell'anniversario decennale, Terraforma diventa un festival ancora più complesso e sperimentale in cui l'arte incontra la filosofia e la sociologia. Attraverso una serie di eventi, si indagheranno i modi possibili di 'terraformare' nuove dimensioni. Il primo atto di questo processo è costituito dal nuovo format curatoriale che esplora suono ed ecologia, Terraforma "exo", che tra 15 e 16 Giugno abiterà Parco Sempione e Triennale Milano con performance, installazioni, sound walks e spazi di discussione. Inoltre, l'associazione propone molte iniziative in collaborazione con enti come la Biennale di Venezia e il festival portoghese Waking Life, nonché un intero programma educativo di didattica alternativa, la Radical School.

### FESTE PREZIOSE - 29/30 Giugno

Definito da Coeval Magazine come "un'odissea musicale che invita ad esplorare i confini dell'espressione artistica", Feste preziose propone un'esperienza di clubbing consapevole. Gli eventi in programma sono molti e percorrono tutta l'estate ma il settimo capitolo del festival si terrà il 29 e 30 giugno al Lago di Como, per due giorni di musica sperimentale, arti performative e free camping.

### INNER SPACES - 8 Aprile

Il progetto della Fondazione Culturale San Fedele di Milano, diretto dal 2012 dal prete e musicista Antonio Pileggi. Si tratta di una rassegna che propone concerti di musica elettronica e strumentale che mettono al centro l'attenzione al suono e l'ascolto cosciente. Gli eventi si tengono nell'Auditorium San Fedele, un luogo dotato di più di cinquanta altoparlanti che permettono la spazializzazione del suono, in modo da offrire agli spettatori un'esperienza sonora totalizzante ed immersiva. Il pubblico ascolta nel silenzio le performance degli artisti. La stagione primaverile propone eventi fino a Maggio; tra questi, imperdibile è l'appuntamento con Suzanne Ciani in collaborazione con Jazz is Dead! L'8 aprile.

### NEXTONES - 18/21 Luglio

Confermata anche la quarta edizione di Nextones di Tones on the Stones, dal 18 al 21 luglio ad Oira (VB). Il festival di musica e arti audio-visive propone, oltre alle performance di grandi artisti, molte attività di ricerca sul territorio, nella suggestiva location del Tones Teatro Natura, nata dal progetto di riqualificazione ambientale dell'associazione.



# SUGO CRUCIVERBA

A CURA DI MATTEO USSIA - SCANSIONA IL QR-CODE PER LE SOLUZIONI, OPPURE VISITA I NOSTRI SOCIAL @SUGONEWS

1	2	3	4			5	6		7		8	9		10		11
12					13						14			15	16	
17				18				19		20			21		22	
23			24				25					26		27		
28				29		30					31			32		
33			34										35			
		36						37				38				
39	40					41	42				43				44	
45					46					47						
48		49		50			51							52		53
54							55			56			57			

### VERTICALI

- Si dice di un'auto velocissima
- Milos \_\_: tennista canadese
- Modello della Opel
- Dura 24 ore
- Isola in Croazia
- La distanza massima di un satellite dalla Terra
- La tromba degli araldi
- Per alcuni è Manu, per altri è ...
- Limpido, nitido
- Dosati senza dati
- "... è un bicchiere di vino con un panino"
- Trama di una commedia
- Uccise il mitico minotauro
- Si effettua quando i frutti sono maturi
- Tabacchi Lavorati Esteri
- L'alieno di Spielberg
- Bagnare, annaffiare
- Storica battaglia della guerra di Abissinia
- Incontro di due vocali
- Lo dice l'accondiscendente
- Un'arancia sanguigna

- Codardo, pusillanime
- Vino senza pari
- Un personaggio di Italo Svevo
- La moglie di Peter Griffin
- Esclamazione di entusiasmo
- Le vere iniziali di Ollio
- Posti, luoghi
- La pianta delle pannocchie
- Gusto di un succo
- Iniziali di Fogazzaro
- Sono solo dispari
- Finché la barca \_\_, lasciala andare
- Le iniziali dei due nomi di Poe

### ORIZZONTALI

- Lo stato degli animali non addomesticati
- Piccolo involucro
- Ha confini di sabbia
- Una sigla dell'indirizzo
- La sigla di Messina
- Queste in breve
- Nipote di Abramo che si salvò da Sodoma
- Assorbire, incorporare
- L'inizio dell'elenco
- Vi era inciso sulla croce di Cristo
- Lo evita la parata
- Il contrario del movimento
- Lo si tiene per scrivere pensieri intimi e personali
- Decimale in breve
- Le gemelle di Rebecca
- Possono essere ripieni di carne o verdure
- Se \_\_, puoi
- Inizia con la nascita e finisce con la morte
- La tendenza di un corpo a mantenere il proprio stato

- Zona che fiancheggia il mare
- Occupational Exposure Limit
- Lo dice l'indeciso
- Seguono te in teoria
- Il verso dell'assiuolo di Pascoli
- Una malattia della pelle
- Spazientirsi, infuriarsi
- Non lo svela il mago
- Quelle del Signore sono infinite
- In anatomia, detto di vene e nervi degli arti inferiori
- La Allende scrittrice
- Detto senza consonanti
- È dolce la propria



# SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA  
MILANO TORINO GENOVA [WWW.SUGONEWS.IT](http://WWW.SUGONEWS.IT)

pag 12/17 - n° 115 - APR/MAG - 2024 - Stampato da MOGLIA SRL.  
Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 170.000  
copie. Inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.

Carta  
sostenibile  
C015022



## Il fascino delle case blu in Marocco.

Da Rabat a Tanger, tra le strade delle medine marocchine, si possono ammirare case dipinte di un intenso turchese.

LUDOVICO BENEDETTO

A seconda della parte del mondo, della cultura e della religione interpellata, i colori hanno sempre un significato diverso: per i buddhisti, l'azzurro è il colore dell'ascensione, della saggezza e della verità; per gli psicologi occidentali, invece, è il colore della tranquillità e della pace. Ovunque si atterri, qualsiasi cultura si conosca e qualsiasi epoca si studi, ci arrendiamo tutti all'evidenza che ogni singolo angolo del nostro pianeta sia interconnesso e lo sia da molto tempo: le religioni si mescolano, le culture si fondono e rinascono, e le usanze non sono poi così diverse.

Per parlare del significato di questo caratteristico colore azzurro in Marocco, bisogna sicuramente parlare della **Perla**



**Blu**, la città di **Chefchaouen** situata sulle montagne del Rif, nel Nord del Marocco. Fondata nel 1471 da esiliati musulmani ed ebrei andalusi, la città è stata considerata per secoli sacra in quanto meta di un pellegrinaggio silenzioso alla Grande Moschea di El Aadam. Per questo è rimasta interdetta agli stranieri fino alla metà del 900. Le finestre, le porte, i marciapiedi e i muri della città sono tutte dipinte di un intenso azzurro. Oggi i residenti ridipingono due volte all'anno la città, non facendole mai perdere la sua caratteristica bellezza e per questo è una delle mete più battute da turisti e pellegrini di tutto il mondo.

L'ARTICOLO  
CONTINUA  
QUI



In alto. Ludovico Benedetto. La medine blu marocchine, 2019

### EXPOSED Torino Foto Festival New Landscapes 02.05- 02.06.2024

@torino.foto.festival  
[www.exposed.photography](http://www.exposed.photography)

May

M	T	W	T	F	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

June

M	T	W	T	F	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

JPEG image  
2.4 MB  
4828 x 6000  
Gray  
sRGB IEC61966-2.1

Promoted by



Institutional Partners



Organized by In collaboration with



Hospitality partner



Sponsor



Media partner



Content partner



# SUGO

SUGONEWS - LA RIVISTA DA TAVOLA  
MILANO TORINO GENOVA [WWW.SUGONEWS.IT](http://WWW.SUGONEWS.IT)

pag 13/17 - n° 115 - APR/MAG - 2024 - Stampato da MOGLIA SRL.  
Registrato al Tribunale di Torino con il numero 11/23.2.21 Tiratura 170.000  
copie. Inchiostri ad uso alimentare non per contatto diretto (EC) 1935/2004.

Carta  
sostenibile  
C015022



## Tutta la bellezza che ho negli occhi.

Daide Bramante in mostra a Palazzo Bellomo, Siracusa

LAURA MILANI

E, questa volta, la premessa è anche il contenuto. Essere non curatore. Cosa vorrà dire? Sarà una provocazione? Che sarà? Provo a spiegare come l'abbiamo inteso Davide e io.

Partiamo da un'alternativa, che è avere a cuore. Può questo pensiero aprirsi e chiudersi con una sola mostra? La nostra risposta è no.

Avere a cuore trascende i limiti imposti dai tempi e dai modi dettati della consuetudine, da ciò che è come è sempre stato. Sfugge alle definizioni e ai confini.

E andiamo verso il non. Un sì si riferisce a qualcosa di definito, un no chiude. Il non apre alla ricerca, alle molteplici possibilità che abbiamo sempre di fronte a noi e che spesso, assuefatti alle abitudini e agli automatismi, non vediamo. Il non, apre.

Non ho mai amato le definizioni, i ruoli, le stigmatizzazioni. Al contrario, tengo molto ad alcune persone, che per me, per ragioni diverse, sono extra ordinarie, speciali. E una di queste è certamente **Daide Bramante**. Ho grande stima di lui come persona e come artista. Essere il suo non curatore mi ha permesso di conoscerlo meglio e con lui e attraverso di lui ho scoperto una meravigliosa **Siracusa**.

Quando mi ha portata a visitare la sua casa in campagna, anche suo studio, la prima cosa che ho trovato di fronte a me alzando lo sguardo è stata una scritta in siciliano **"L'amuri cà mi dasti ti lu tornu"**. E così sarà - mi sono detta in silenzio.

A Siracusa. Sotto le volte a crociera di **Palazzo Bellomo**, crocevia di luoghi e culture ramificate fra il Mediterraneo e l'Europa settentrionale, le immagini di Davide diventeranno esperimento policentrico, polimorfico e polisensoriale. Si muoveranno fluide fra le sagome delle opere bizantine e normanne, catalane e rinascimentali esposte, e, come impulsi di un circuito nervoso, si conetteranno alla "bellezza conservata". Prenderà vita, così, una meta-fotografia che dalle sale del Museo abatterà muri e distruggerà barriere, fisiche e geografiche. Per andare

altrove. Ancora una volta. uno sguardo da conservare sotto pelle e da raccontare poi. In un'altra tappa di un viaggio che non finisce mai. Quello alla scoperta della bellezza.

Vi aspettiamo!



Daide Bramante. Festa di San Sebastiano, 2023

# AYR'ION SENNA

24.04.24  
13.10.24

# FOREVER



MUSEO NAZIONALE  
DELL'AUTOMOBILE

col patrocinio di / with the patronage of:

